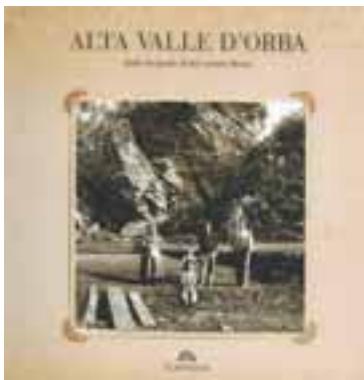


Aldo e Vittorio Laura (a cura di), *Alta Valle d'Orba. Dalle fotografie di don Andrea Bruno*, Tormena, Genova 2019, pagg. 92

Òua a “vacansa” a se fa in croxeia ò a-e Maldivi, ’na vòtta se fava o “vilezzo”, de longo into mæximo pòsto pe generacjoin; a differensa ciù gròssa tra e doe còse a l’è che da-e vacanse se ritorna e se pensa a-a pròscima inte ’n atro pòsto, da-o vilezzo no se ritorna mai, se gh’arèsta ligæ pe-a vitta. Ne-o spiega ben questo libbro, fruto da pascion de ’n præve pe-a fotografia, de quella di outoî pe-a riçerca inti magazin infinii da memòia (che sovente a finisce in scì banchetti), e de l’amô de tutti trei pe ’na valadda e ’n pàize, Martina: in pàize, aponto, de vilezzo. O Vitòio Laura o l’è console da Compagna e con seu papà Aldo, da pöco mancòu, àivan za publicòu *L’alta Valle d’Orba in viaggio. Le cartoline*, do 1997.



Andrea Lercari (a cura di), *Gli Staglioni. Origini, ritratti e protagonisti di una storica famiglia patrizia genovese*, Sagep Editori, Genova 2018, pagg. 216

A-i zeneixi o nomme Stagen o fa vegnî in cheu primma de tutto o canposanto; tanti san ch’o l’è un di vegi comuni tra i primmi intræ a fâ parte da Grande Zena, ma fòscia pöchi san ch’o l’è ascì o nomme de ’na famiggia antiga che li a l’à e seu réixe e ch’ha l’à contriboïo a fâ a stöia da Republica, inparentâ co-e cazate ciù in vista. Fin da-o Duxento i Stagen àn avuo importanti càreghe inte l’aministracion e s’en distinti in campo militare, e in tempi ciù vixin a niatri anche inta coltûa, co-o stòrico Marcèllo Stagen (ch’o l’à ’na stradda intitolâ, a-a Foxe) e o sò prònêvo òmònimo, giornalista, scritô e politico (1938-2013). Inte questo libbro gh’è tutto, rigorozamente documentòu, e l’ùrtima parte a l’è dedicâ a-e dònne da famiggia.



Enrico Giannichedda (a cura di), *Il Museo di Masone. Come è nato, cosa contiene, come può crescere*, Sagep Editrice, Genova 1993, pagg. 80

Enrico Giannichedda, *Oggetti di vita quotidiana. Le collezioni del Museo Civico di Masone*, Il Portolano, Genova 2009, pagg. 64

Doî libbri datae ma senpre atoali, perché ne fan conosce a stöia e ne descrîvan e coleçioin de ’n muzeo speciale, ch’o vâ ben o viagio pe analo a vixitâ. O mérito o l’è tutto de l’Andrea Tubin (1919-1992), in mazonéize che pe pascion o recheugéiva tutto quello che ghe pàiva dovesse êse conservòu, agiutòu anche da tutti i compaizen, che primma de caciâ via ’na còsa vegia ghe-a fâvan vedde. Missi insemme i primmi 4000 tòcchi, o gh’à trovòu ’na beliscima sistemaçon inte l’ex convento di agostinien, missò a dispoxision da-a marchéiza Carlòtta Fasciòtti Giustinien Cattaneo Adorno. Primma d’èse intitolòu a-o seu fondatô, o muzeo o se ciamava *Museo degli usi e costumi della gente della Valle Stura*, e gh’è proprio de tutto.

