



a cura di Isabella Descalzo

Roberto Palumbo, 1657. L'anno della peste, Arpeggio Libero Editrice, Lodi 2017, pagg. 328

De questo aotô emmo presentôu, a marso do 2015, 'n atro libro in sciô mæximo argomento: *La Grande Paura. La Spezia, Genova e il Levante Ligure al tempo della peste 1656-1658* (boletin 3/2015). Questo o l'é invece in romanzo stòrico, protagonista o mego Pietro Argentieri ch'o l'ariva in çitæ pöchi giorni primma che sceppe l'epidemia: o l'é dovuo scapâ da-o granducato de Toscann-a, acuzòu d'avei tentòu d'amasâ in feudatiao imperiale, e òua o deve difèndise da chi ghe da a caccia e ancon de ciù da-a pestilensa, senza poéi ciù anâ da nisciunn-a parte. O sperimentiâ dô, raggia, sconfòrto e tradimenti, ma anche amò, solidarietà e speranza.



Manuel Carrossino, U trenin de Casella. La nostra storia, Edizioni L'Impronta, Sant'Olcese (GE) 2014, pagg. 66

Questo zoeno o l'àiva partecipòu do 2013, quand'o l'ea ancon studente do Nàotico, a-o nòstro concorso *Crescere in Compagnia* e o l'ea stæto premiòu pe questo travaggio, pöi publicòu. Con stâ de caza a Sant'Orçèize o l'à de longo visto pasâ o trenin e o gh'é montòu 'n infinitæ de vòtte, o fa parte da seu vitta; coscì, inti lunghi meixi che o trenin o l'é stæto fèrmo pe tanti problemi e no se saiva se e quande o saia posciu ripartì, o l'à pensòu ben de scrìvine a stòia, aconpagnâ da tante bèlle imagini e da-e paròlle da canson trallalero do Gino Villa "O trenin de Casella".



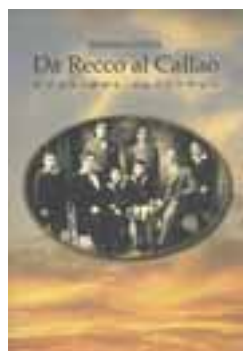
Massimo Antola, Da Recco al Callao, 2016, pagg. 228

Riccardo Ferrarini Finetti, Recco. Storie di un piccolo mondo, 2018, pagg. 60

A vègia Recco, tanto martoriâ inte l'ùrtima goæra, a l'é aregordâ con amò inte libri comme questi.

O primmo o l'é particolare finn-a into sototitolo, $44^{\circ} 22' 25'' N, 9^{\circ} 08' 49'' E - 12^{\circ} 04' 18'' S, 77^{\circ} 09' 44'' O$, ch'én e coordinæ giògráfiche de Recco e de Callao: l'aotô, ch'o l'é òmmo de nòbili sentimenti e o l'à fæto o Nàotico comme o mesiâo e o bezavo, o ne conta a stòia di seu ascendenti, ricostroia con pascion e precixon, con èrboi de famiglia, dæte e fotografie, e o destinn-a i proventi de questo seu travaggio a-o restàoro do Santoaio da San Michê e do Santiscimo Crocifisso, a Recco.

O segundo libro o l'é 'na recugèita de interessanti raconti stòrichi, documentæ anche con tante bèlle imàgini, ch'o ne veu agiutâ a capì mëgio a Recco d'ancheu dòppo avéi fæto in passo inderê into pasòu. In apendice gh'é l'elenco de tutti i scindichi, da-o 1804 sotta a-a Fransa finn-a a quello in càrega do 2018.



Alberto Angela, Le città del mare, Genova e le altre, la Repubblica e Rai Libri, 2019, pagg. 176

Finalmente in megàfono ch'o parla de Zena a livello nazionale, senza bezeugno che vegne zu in ponte. L'outò o-o conoscemmo tutti, o libro o l'é o dècimo de 'na colann-a ch'a se ciamma *Come eravamo. Il romanzo degli italiani dalle origini all'Unità d'Italia*, e o l'é divizo in doe parte: a primma a l'é ambientâ inti anni Trenta do Duxento, comme 'na *fiction* (in zeneize streito) con protagonista a famiglia de 'n mercante aspèrto; a segunda a l'é fæta de tanti brevi capitoletti che, con paròlle e figùe, fan mëgio conosce quello mondo inti seu aspètti ciù carateristichi, comme e "Compagne" che àn ispiròu i fondatoî da nòstra asociazion.

