



E. Lanza e P. Romanello

rivivere la sede e mantenere alta quella importante tradizione musicale che da sempre ha contraddistinto A Compagna, quando aveva una banda musicale.

Abbiamo ascoltato un programma con musiche dal Rinascimento ad oggi tra cui: partendo da J. Dowland per passare a M. Giuliani poi V. Bellini quindi F. De André per arrivare a B. Lauzi.

Interessantissimo e come sempre molto variegato il programma dei Martedì del primo trimestre dell'anno curato da Franco Bampi.

Il 7 gennaio Maurizio Roi è intervenuto sul tema: "Attività e cultura musicale a Genova: l'occhio dell'operatore foresto".

Un modo per raccontarsi partendo dalla Romagna e arrivando a Genova sempre con la musica a farla da "padrona".



Andrea Lercari

Il 28 gennaio Andrea Lercari è intervenuto sul tema: "Genova matrigna: una leggenda da smentire nella storia della Liguria".

Gli ultimi tre appuntamenti che abbiamo potuto tenere sono stati quelli di febbraio con il giorno 4: Annamaria "Lilla" Mariotti è intervenuta sul tema: «La Lanterna di Genova, simbolo di una città».

Il giorno 11 con Giustina Olgiati che è intervenuta sul tema: "Matrimoni e rapporti di coppia nella Repubblica di Genova".

Terminiamo il 18 con Andrea Bergallo, Bruno Testi, Battista Mazzucchelli che sono intervenuti sul tema: "L'arte dell'infiorata: la tradizione come veicolo di promozione turistica del pietrese" e chiudiamo questa "Vitta do Sodalissimo" con l'immagine dell'Infiorata che sia ben augurale per il domani.



Maurizio Roi, la locandina della mostra su Paganini



La stella di Ranzi 2019

