



a cura di Isabella Descalzo

Mirco Oriati e Rossana Rizzuto Oriati, *L'almanacco di San Pier d'Arena*, SES Genova, 2018, pagg. 40

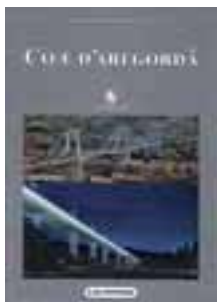
Fulvio Majocco, *Il lavoro a San Pier d'Arena*, SES Genova, 2019, pagg. 36

Ancon doî libretti de questa bèlla colann-a, e con questi semmo arivæ a eutto (di atri n'emmo parlòu inti boletin 2 e 3 do 2018 e 1, 3 e 4 do 2019). O primmo o veu dà, squæxi pe ògni giorno e pe tutto l'anno, in motivo pe ricordâse che San Pê d'Ænn-a a l'à visciuo momenti inportanti e a l'à dæto i natali a personaggi de vâlia inti canpi ciù despægi. O segundo o parla de ativitàe che tra l'Eutoçento e o Neuveçento àn fæto goagnâ a San Pê d'Ænn-a o titolo de *Manchester d'Italia*: da-e industrie grende comme l'Ansaldo a quelle de media grandessa finn-a a-e ciù picinn-e, artigianali, co-ina produçion ch'a croviva tutti i setoî econòmichi, da l'âsâ a-e tintue pe-i cavelli!



I soci de A Compagna, *Coæ d'aregordâ*, Ligurpress, Genova 2019, pagg. 616

Dòppo *Coæ de contase. Stöie de zeneixi* (boletin 1/2016) e *Coæ de mangiâ* (boletin 3/2018), i sòcci da Compagna con questo neuvo libro dimóstran d'avéighe pigiòu gusto a scrive: o numero de pagine o l'é o doppio de atre volte! I sòcci ch'an rispòsto a l'invito do nòstro prescidente en stæti in pö meno de l'atra vòtta, 78, ma in compenso àn scritto ben ben de ciù, perché i raconti en anche stavòtta 111 e ghe n'é de quelli longhiscimi: anche o profesò o l'à avuo o seu da fâ, a revixionâ e completâ e traduçion in zeneize, che en colocæ inta pagina nobile do libro, quella dèspa, co-a traduçion italiann-a a fronte. I raconti en in ordine alfabetico de l'aotò, ma gh'é ascì 'n indice che o-i elenca pe fæto de crònaca visciuo.



Federica Brugnoli e Anto Enrico Canale (a cura di), *O Leúdo. Sestri Levante. Trenta anni di ricordi nella "Bimare"*, Erga Edizioni, Genova 2017, pagg. 96

Giovanni Panella, *Gozzetti genovesi. Storia di una passione*, Genova 2018, pagg. 96

Léuidi e gosetti: doe barche, doe pascioin. O primmo libro o l'é in realtæ a stöia de l'asociaçion sestrinn-a che da barca a l'à pigiòu o nomme: trent'anni de vitta do sòdaliçio e do teritòio, tante ativitàe portæ avanti da gente che co-o seu volontariato a contriboisce a mantegnî e a fâ conosce o patrimonio naturale e colturale de quella bèlla parte de Liguria. O segundo libro o ne fa conosce 'na barchetta particolare, derivâ da-o gosso e inpiegâ inte regatte. Pe governala ghe veu da gente ch'a sacce anâ pe mâ comme 'na vòtta sàivan fâ tutti i pescoéi da Votri a Sant'Ilaio, che inparavan a remâ da figeu. Òua formâ i equipaggi o l'é vegnuo in problema, e anche trovâ chi queste barchette cosci particolari o-e sacce ancon costròi.



Gabriella Airdali, «L'Italia chiamò». Goffredo Mameli poeta e guerriero, Salerno Editrice, Roma 2019, pagg. 228

Dòppo quelle de Colombo (boletin 1/2016), do Dria Döia (boletin 3/2016) e do Fiesco (boletin 4/2019), l'Airdali a ne proponn-e 'n atra biografia: o nomme do personaggio o l'é in sciâ bocca de tutti, l'inno d'Italia o l'é consciuo comme inno de Mameli, ma da seu vitta squæxi nisciun saviaè dî quarcösa. Ben, lezendo questo libro poemmo fâ a conscensa de 'n zoenòtto pin de pascion e co-o vèrme scimonin adòsso, che inta seu breviscima vitta (o l'é mòrto do 1849, a manco vintidoî anni) o l'à studiòu, viâgiòu, scrìto e combatùo eròicamente pe l'ideale de l'Italia unia, fedele discepolo de Mazzini. Conoscemmo a seu famiglia ascì, e l'ambiente zenéize dov'o s'é formòu. Ben ben interesanti anche i documenti riportæ inte l'appendice.

