

tutti semmo mòrti in stisinin sotta e macerie do Ponte. E ancon ancheu pâ inpossibile che 'na cösa pægia a pösse ese suçessa. Però, comm'o l'â dito con fòrsa o scindico de Zena, Marco Bucci, Zena a l'é feria ma a no l'é in zennoggio: i zeneixi san comme fâ pe tiâ torna sciù a testa e son pronti a redogiase e maneghe pe rimette tutto a pòsto. Za quarcösa emmo visto; emmo visto quante travaggio e squadre do soccorso an fæto e con quanta voentæ l'é stæto ciantòu a bandea de Zena lasciù in çimma a-o Ponte comme scinbolo da ricostroçion.

Inte questa scitoaçion a Compagna a l'â sentio comme in seu dovei parteçipâ co-o seu gonfalon a-i funerali de Stato celebræ o 18 d'agosto, 'na giornâ de lutto çitadin. Pasòu questi momenti tristi, Zena a l'é pronta a rinasce e, comme l'é za suçesso tante vòtte inta seu stöia, Zena a torniâ a ese ciù bella e ciù fòrte che primma!

P.S. A-a vicenda do Ponte Morandi e a-i funerali de Stato a Compagna a l'â dedicòu 'na pagina do seu scito [http://www.acompagna.org/rf/1808\\_18/index.htm](http://www.acompagna.org/rf/1808_18/index.htm)  
Scignoria

N.B. No pösso serâ o fondo do Prescidente senza aregordâ che sabbo 29 de setembre a neuv'oe de seia in sce Rai 1 l'é andæto in onda "Ulisse: il piacere della scoperta" de l'Alberto Angela co-in interesantiscimo documentaio dedicòu a-a "Cappella Sistina", stæta realizâ, come se sa, prinçipalmente da doî Pappi: Sisto IV (Francesco della Rovere), da dove o nomme, e seu nevo Giulio II (Giuliano della Rovere), tutti doî da provinsa de Sann-a. L'é mai possibile, diggo mi, che inte tutta a trasmiscion l'Alberto Angela o no segge riêscio a dî che quelli doî Pappi ean savoneixi e donque liguri? Perché s'o l'â dîto mi no l'ò sentio.

---

# GENOVA BELLA SCORCIO DAL TERRAZZO DE A COMPAGNA

di Thomas Raffo

