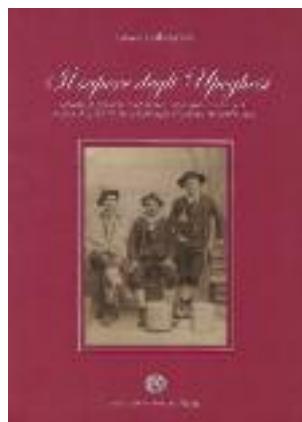




a cura di Isabella Descalzo

Luisa e Carlo Lanteri, *Il sapere degli Upeghesi – Raccolta di proverbi, modi di dire, espressioni caratteristiche, filastrocche, indovinelli, scioglilingua, preghiere, racconti e canti*, Associazione Fondiaria Upega, 2015, pagg. 160

Ùpega o l'é in paizetto da *Tæra Brigasca*, 'na zöna al-pinn-a de coltúa e tradiçioin liguri a cavallo tra l'Italia e a Fransa ch'a comprende eutto paixi: do 1947 doî, Briga Mairittima e Morignolo, en diventæ franseixi e òua se ciamman La Brigue e Morignole; i atri en amministrativamente spantegħae: Realdo e Verdeggiu en fraçioin de Triēua; Viozene de Ormea; Piaggia, Ùpega e Carnino an formòu o neuvu comune de Briga Èrta, in provinça de Cunio. Però a comunitæ brigasca, che tutti i anni a setembre a s'incontra inte un di eutto pàixi, a turno, a l'é de longo restâ unia e vitale e a ghe tegne a mantegnî a sò identità con tante iniçiative: unn-a a l'é questo bèllo libro di doî fræ Lanteri, scrito inta lengoa brigasca co-a traduçon e-e spiegaçioin in italiano.



Pier Luigi Gardella (a cura di), *Confraternite della Diocesi di Savona-Noli*, De Ferrari, Genova 2015, pagg. 164

Paolo Giacomin, *Confraternita del SS. Sacramento e S. Maria di Terpi – 540 anni di cammino tra spiritualità e tradizione*, Genova 2015, pagg. 176

Pe parlâ de confraternite no basta seguo queste pöche righe: gh'an 'na stöia longa e importante, che va a penn-a de conosce e aprofondi, comensando magara da questi doî libbri.

Intu primmo gh'è 'na scheda pe ognidunn-a de 53 confraternite da Diòcexi de Sann-a, co-a stöia, a descriçion de l'ötöio e de opie d'arte che gh'en conserva: Cristi e casce

procescionali, quadri e atri aredi preçoxi, con de belle fotografie e ascì a dæta da fësta patronale e i giorni che se peuan vixitâ.

O segundo o l'é tutto dedicòu a-a confraternita de Montezignan, con stöia, descriçion de l'ötöio e tantiscime fotografie, ma ascì tanta atençion pe-e personn-e che ciù s'en dæte da fâ e àn lasciòu in segno, co-i nommi di cristeżanti de vei e d'ancheu e di prioî ch'an governòu a confraternita da-o 1692 a òua: a l'é ben ben ciù antiga, ma pe-i tempi inderé manca i documenti.



Paola Polito e Antonio Zollino (a cura di), *Giovanni Giudici. I versi e la vita*, Accademia Lunigianese di Scienze "Giovanni Capellini", La Spezia 2016, pagg. 310

Aldo Gennaro, *Momenti II*, pagg. 92

Doî poeti. O primmo, o Giovanni Giudici (1924-2011), o l'é famozo: o l'ea spezin, o l'à avuo 'n infançia sensa mamà e 'na zoentù tribolâ, ma o l'é riescio a studiâ, a diventâ giornalista e a fase 'na famiggia. Do 2013 l'Accademia Lunigianese a gh'è dedicòu 'na giornâ de studi a-a Spezza, con l'intervento de tanti relatoî, e òua n'é stæto publicòu i atti.

O segundo o no l'é famozo, o l'é zeneize, apascionòu do mā e da Liguria, e o fa o "nònno inte scheue" pe mostrâ a nòstra lengoa a-i figeu. Questa a l'é a seconda arecugeita de sò poêxe.

Tutti doî gh'an in comune, tra de lô e con tutti i poeti, 'na cösa: i vèrsci ghe sciörtan da-o cheu.

