

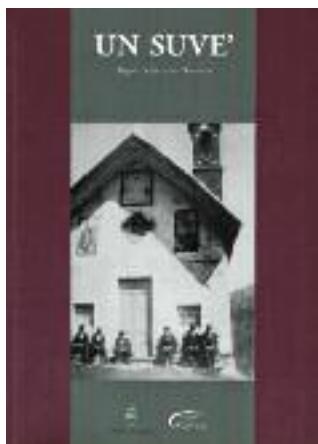
Angelo Sebastiano Barisione, *Un suve'*, Galata Edizioni, Genova 2014, pagg. 376

Quei de Rsciugni, *Gnachi e fürbi*, 2015 (CD)

Quelli de Rsciugni (Roscigón pe-i zeneixi e Rossiglione pe-i forèsti) peuan êse contenti d'aveighe scimili anbasciatoî.

O primmo o se poriæ definî "o Proust de Rsciugni": stæto pöi mego do pàize, o l'à vosciuo contâ a vitta menûa da sò gente comme o l'à conosciaua da figeu, inti anni dòppo a segonda goëra e finn-a a-o '62, quand'o l'é intròu inte medie. In muggio d'aregòrdi de fæti e personn-e, con nommi, cognommi e fotografie, ch'o no voéiva anessan përsi perché chi vegniâ dòppo, amiàndose inderê, o no treuve o veuo. Un libbro longo da lêze, ma quand'o finisce rincresce in pö, comme vegnî via da 'n pòsto dove se stava ben e in bonn-a compagnâ.

I segondi en in bëllo gruppo muxicale ch'o deuvia a parlâ de Roscigón pe cantâ de cöse do pasòu e d'ancheu (perchê i belinoi e i furbi do titolo existan de longo), mesciendo con òtimi risultati a tradiçion locale con ritmi muxicali forèsti comme o *country* e o *swing*: bëlle e muxiche e bëlle e paròlle, che a vòtte divèrtan e a vòtte co-meuvan.



Giovanni Ghione e Gianni Giusto (a cura di), *Varazze e le sue nove confraternite*, Varazze 2012, pagg. 80

A l'é 'na publicaçon do *Campanin Russu*, asociaçon de Vâze ben ben ativa into mantegnî e fâ conosce e tradiçioin da çitæ. Tra queste gh'é e neuve confrèrnite, nasciû tanti secoli fa into bezeugno d'agutâse e de

sentise unii: scicomme questo bezeugno o torna a fase sentî ancheu ascì, an pensou de fâ questa goidda che d'ògni confrèrnita a conta a stöia, a describe i Cristi, e casce procescionali, i vestî, e fèste, a sede e quando se peu vixitâle.

'N'invito a tutti, a-i turisti ascì, a riscrovî questo patrimònio d'arte, stöia e devocion, inveugia e agiutæ da 'na mappa e tante bëlle fotografie a colori.



Monica Lanfranco (a cura di), *Valvarennia. Nonne, madri, figlie – Un matriarcato imperfetto nelle foto di fine secolo*, Microart's Edizioni, Recco 1995, pagg. 90

Luciano Venzano, *Tradizioni e gusto in Val Varennia*, Ateneo Edizioni, Genova 2015, pagg. 90

A stöia che se studia in scî libbri de scheua a conta de personaggi e de fæti gròsci, importanti, ma derê gh'é tutte e stöie menûe da gente ch'a l'areze in scê spalle a stöia grande: ne parla questi doî libbri in sciâ valadda a-e spalle de Pêgi.

O primmo o descrive a fadiga incessante de dònne, in casa e feua, pe governâ e mandâ avanti a caza e a famiggia, e co-o sorizo, comme se vedde da-e fotografie che piggian ciù de meitæ do libbro.

O segondo, tiòu zù a-a spedìa pe amiscion de l'aotô, o parla do mangiâ, de tradiçioin religiose, di rimedi pe-e moutîe, de bestie sarvæghe, di mestê, di zeughi, de famigge e de personalitatæ importanti pe quello teritöio. O nòstro prescidente o l'à scrito a presentaçon.

