

Finiscio co-a beliscima imagine che o Patron o n'â regalòu con quest'aregòrdo de 'n vegio pescòu.

## A pria consumâ

da veddri appannæ, p. 52

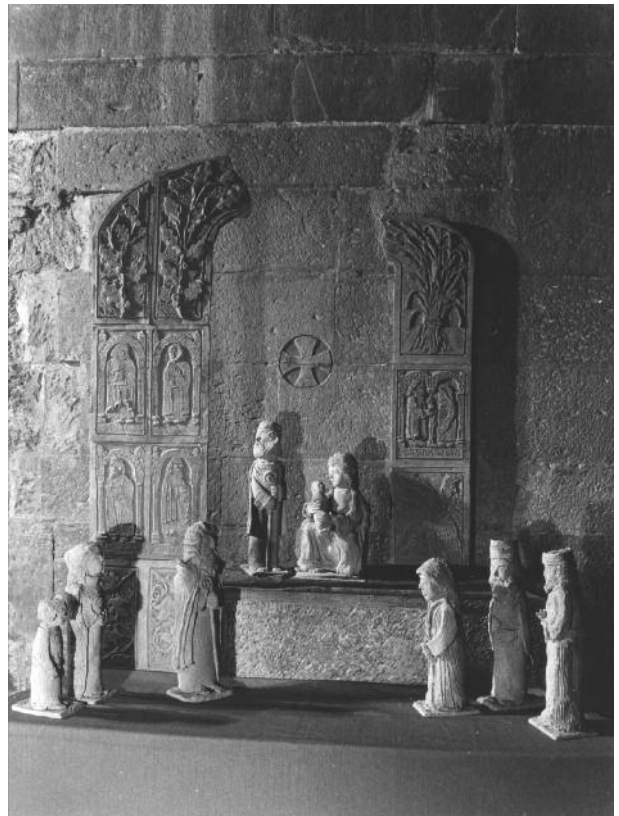
In sciö meu de Vernassa  
gh'è 'na pria consumâ  
da-i cristalli de sâ  
e da-e braghe do Dria:  
ammiadô  
de sto vegio pescòu ch'o sospia.  
(No se vedde into scùo  
ch'o ghe segge;  
ma lê o gh'è, tutte e seie).

Da-o fornello da pippa ogni tanto  
unn-a luxe ciù viva, seguia  
da-o ciocco de 'n spùo  
inte l'ægua in bonassa  
ch'a se fretta in to meu de Vernassa.

I sò euggi, bruxæ  
da libeccio, da sciöco e meistrâ,  
son comme due zimme in ta neutte:  
ghe pâ  
sentî i ciongi co' e natte cantâ  
contra o bòrdo do gosso:  
sentî  
ödô d'ægga e de pesci,  
de carburo e de sevo.  
Ma o no sente sò figgia vegnî  
in sciâ punta do meu.  
*Allòn, poæ, chì fa fréido.*

O se scròlla, o se îsa  
pösando 'na man in sciâ spalla  
de quell'ombra in to scùo.

Ma fréido ghe piggia s'o lascia sta pria  
consumâ da-i cristalli de sâ  
comme o vegio pescòu ch'o va via.



Sandro Patron o l'ea anche 'n abile scultô comme l'è testimoniòu da questo presepio conservòu inta gexa de san Steva

O Sandro Patron o l'è nasciuo a Zena o 24 de setembre do 1917 e chi o l'â de longo visciuo; o s'è laoreòu in Economia e Comercio do 1941; o l'â spozòu a torineize Luisa Galli do 1945 e da lê o l'â avuo doî figgi, a Marina e l'Andrea.

Dex'anni fa, precisamente o 17 de marso do 2004, o Sandro Patron o ne lasciava. Con lê se n'anava un di grendi difensoi do nòstro zeneize, de nòstre tradiçoin, da nòstra coltua e da nòstra Compagna.

Oltre a "I Vangeli – La Buona Novella in rima genovese" o n'a lasciòu quattro acugeite de seu conpoxiçoin poetiche: "Veddri appannæ" (1970); "A spinn-a sottî" (1977); "A-o borgo chinn-o" (1986); "Fâ cantâ o papë" (2000).

