



Novembre 2017, la lapide parzialmente ricoperta dalla vegetazione autunnale (foto dell'Autore)



Maggio 2018, la lapide totalmente ricoperta dalla rigogliosa vegetazione primaverile (foto dell'Autore)



Maggio 2020, la vegetazione primaverile inizia nuovamente a ricoprire la lapide (foto dell'Autore)

Note

- 1 - BROWNE 1664, vol. I, p. 73.
- 2 - STAGNO 2005, p. 72.
- 3 - Il principe morì, sessantacinquenne, il 2 febbraio 1606 nel suo palazzo di Genova.
- 4 - BORGHESI 1979, p. XLII.
- 5 - STAGNO 2005, p. 71.
- 6 - *Ibid.*, p. 73.
- 7 - EVELYN 1644, p. 76; BROWNE 1664, vol. I, p. 73 (già citato); VALERY 1838, tome troisième, p. 390.
- 8 - FRUGONI 1687, vol. 2, racconto quinto, pp. 218-220.
- 9 - CASALIS 1840, vol. VII, p. 755; ALIZERI 1847, vol. 2, parte II, pp. 1303-1305.

Bibliografia

- EVELYN 1644 = J. EVELYN, *Memoirs, illustrated of the life and writings of Jhon Evelyn, Esq. F.R.F.*, London 1818.

- BROWNE 1664 - T. BROWNE, *The Works of Sir Thomas Browne Including his Unpublished Correspondence and a Memoir edited by Henry G. Bohn*, London 1846.

- FRUGONI 1687 - F. F. FRUGONI, *Del cane di Diogene*, Venezia 1687.

- VALERY 1838 - M. VALERY, *Voyages historiques, littéraires et artistiques en Italie*, Paris 1838.

- CASALIS 1840 - G. CASALIS, *Dizionario geografico-storico-artistico-commerciale degli Stati di S.M. Il Re di Sardegna*, Torino 1840.

- ALIZERI 1847 - F. ALIZERI, *Guida artistica per la città di Genova*, Genova 1847.

- BORGHESI 1997 - V. BORGHESI, *Vita del Principe Giovanni Andrea Doria scritta da lui medesimo incompleta*, Genova 1997.

- STAGNO 2005 - L. STAGNO, *Palazzo del Principe*, Genova 2005.