

**Angelo Terenzoni, *La diplomazia della Repubblica Ligure. II – Da Marengo all’annessione alla Francia (1800-1805)*, s.d., pagg. 280**

I ponderoxi studdi do Terenzoni in sciâ diplomaçia zenéize àn za produto trei de questi libbri “fæti in caza” (n’emmo parlòu inti boletin 3/2018 e 2/2019), questo o l’è o quarto e l’è inprescionante pensâ quante giamin dêvan ese costæ, a parte e riçèrche inti archivi, perché én tutti batui a màchina comme ’na vòtta, bèlli precizi e senza erori, co-e figue tutte a-o seu pòsto, nòtte e indici conpréixi! Inte questo travaggio, dòppo ’na premissa stòrica in scî acadimenti de quello periodo, o Terenzoni o describe e açioin di anbasciatòf zeneixi inta Pariggi do Consolato e de l’Inpero, inta Milan primma Cizalpinn-a e pòi da Republica Italiann-a e do Regno d’Italia, a-e corti de Vienna e de Madrid, a-a corte Pontificia e inta çitæ de Londra.



**Mirco Oriati e Rossana Rizzuto Oriati, *San Pier d’Arena nei libri*, SES Genova, 2019, pagg. 36**

Con pontoalità, costansa e determinaçion va avanti questa bèlla colann-a de libretti (di atri n’emmo parlòu inti boletin 2 e 3 do 2018 e 1, 3 e 4 do 2019, 1 do 2020). Questo o l’è o nöno e pe realizalo i aotoî én anæti a çercâ San Pê d’Ænn-a inti scriti: diari de viâgio, goidde toristiche, romanzi, libbri d’arte e de stöia e documenti, da l’antichità a-a primma meitæ do Neuveçento. Senpre àn trovòu ’na çitæ descrita comme beliscima, mâvegioza, pinn-a de vitta, ricca, co-in bon climma: ’na çitæ ch’a no s’asomeggia pe ninte a-a San Pê d’Ænn-a d’ancheu, senpre ciù aroinâ a partí da-o primmo dòpogoæra. Ma no tutto l’è anæto pèrso, e o scòpo de questa colann-a o l’è pròpio de ripartí da li pe ’na rinàscita che, s’a se peu imaginâ, a se peu anche realizâ.



**William Valeriano Darrigo e Federico Zambosco, *Genova, 1936-1951. La tradizione del corteo funebre. Una raccolta dall’Archivio Francesco Leoni*, GGallery Editore, Genova 2019, pagg. 160**

O Leoni o l’è stæto in grande fotografo zenéize ch’o l’à immortalòu pe tanti anni a crònaca italiann-a. A ’n çèrto ponto da seu vitta, fòscia quande o l’à visto anâ dispèrso l’archivio do seu primmo méistro, o cavalier Agosto, o l’à comensòu a recheugge fotografie anche de atri seu coleghi, sarvando coscì a memöia do nòstro pasòu, òua costodia da-i seu figgi Andrea e Paola. Inte questo libbro, vosciuo da l’A.Se.F. (Azienda di Serviçi Funebri do Comune de Zena), no gh’è solo de fotografie: gh’è in capitolo dedicòu a-o difiçile rapòrto de l’òmmo co-a mòrte, ’n atro in sciâ stöia di riti funebri, o tèrso in sce l’usansa di cortei inta nòstra çitæ e, pe finì, cöse dixè a lezze in matèia..



**Renato Del Ponte, *I Liguri. Etnogenesi di un popolo dalla preistoria alla conquista romana*, Edizioni Arÿa, Genova 2019, pagg. 288**

Questa a l’è a tèrsa ediçion, rivedua e ampliâ, de ’n libbro do 1999, in studio in scî Liguri “a 360 graddi”, a comensâ da l’indole, riconosciua e tramandâ fin da-i stòrichi antighi. O teritòio abitòu da questo pòpolo o l’ea ben ben ciù esteizo da Liguria d’ancheu, e i Romani con fadiga en arièscii de maniman a rozigiâghelo. Pöi se parla de civiltæ preistoriche, da religion, di miti, de òrigini de çitæ omme Zena e Ciâvai, de goære con Romma e tant’atro. Gh’è asci de utili cartinn-e, fotografie e disegni, e ben ben spessa a l’è a bibliografia: 26 pagine!

