Ho scelto di evidenziare due episodi accaduti nella recente storia del Confuoco, in cui a quanto pare sembra essere avvenuta un'inconsapevole evocazione dei demoni. Per "par condicio" uno relativo ad un'amministrazione di centro sinistra svoltosi a Genova, l'altro appartenente ad una di centro destra svoltosi a Savona. Entrambi gli episodi hanno la medesima rilevanza simbolica: per la prima volta la presenza di un sindaco donna alla cerimonia. Andrew Samuels ha scritto che una donna politico deve essere dedlier rispetto ad un uomo per poter compiere il ruolo di leader eroico che in genere ci si aspetta da un uomo. Esempi sono Golda Meyer e Margareth Thachter. Ricordando che un leader politico deve risultare good enough, abbastanza buono indipendentemente dalla sua appartenenza sessuale.

Il giorno 22 dicembre 2007, a Genova, Marta Vincenzi è stata la prima donna in assoluto a partecipare ad una cerimonia del Confuoco in quanto sindaco. Il fatto è riportato sul sito wikipieda, in quanto l'evento risulta essere d'importanza storica.

Sul piano simbolico ogni innovazione è importante e complessa, dovrebbe essere introdotta a seguito di notevoli discussioni e riflessioni. L'incalzare della modernità sommata ad approcci spesso superficiali, non forniscono il minimo tempo di riflessione al riguardo. Il 22 dicembre 2007 l'unica variazione è avvenuta tramite l'utilizzo dell'appellativo dialettale: "Signura la Madama" rispetto alla solita "Signur Sindacu". In questo caso, in una cerimonia solare è stato introdotto l'elemento lunare femminile, senza il minimo di consapevolezza. Se si analizzano i resoconti dei giornali appare incredibile come in maniera del tutto inconsapevole prorompa l'elemento della lunarità, intesa con la sua accezione di imprevedibilità. Nel giorno del Confuoco la sindaca Vincenzi ottiene la prima pagina del giornale cittadino, Il Secolo XIX in quanto dichiara: "A volte rimpiango di essere in democrazia". Riferita a polemiche relative alla costruzione di una moschea a Genova (ONOFRIO, 2007). Per chi si occupa di psiche sembra incredibile come l'elemento lunare, quasi totalmente trascurato nella celebrazione della cerimonia del Confuco, non trovando spazi di espressione prorompa, per non dire straripi nella verbalità in un contesto esterno alla cerimonia. Curiosità da rilevare, se esiste una religione con tipici e specifici riferimenti lunari, basti pensare alla mezzaluna, che ne è uno dei suoi simboli principali, questa è proprio l'Islam. Anni dopo, nel 2011, sempre con la sindaca Vincenzi, (guardando i filmati postati dalla associazione Conoscere Genova la fiamma è risultata dritta), si è verificato un evento che potrebbe richiamare una specie di contrappasso, dato che sia la città, sia la sindaca da lì a pochi mesi saranno travolti dall'elemento acquatico/lunare. La nostra ipotesi è che non aver adeguatamente inserito nelle precedenti celebrazioni simboliche l'elemento acquatico lunare/demoniaco, esso si sia "vendicato".

Concludo l'analisi di questo episodio citando altre dichiarazioni della sindaca Vincenzi, rilasciate alcuni anni dopo i fatti, articolo firmato M.Gra sul Secolo XIX del 24 marzo 2018: "Di certo nei miei campi a marzo nascerà quello che ho piantato". La sindaca è ritornata all'ele-

mento materno terrestre, non vorremmo addentrarci nel personale, evidentemente però si sente ancora la non integrazione degli aspetti lunari, dato il richiamo a elementi terrestri che dovrebbero imbrigliare e mitigare l'esuberanza lunare.

A Savona la prima donna donna a partecipare è stata la sindaca Ilaria Caprioglio, in data 18 dicembre 2016, i giornali non hanno registrato questo evento storico relativo al Confuco savonese, gli articoli hanno avuto come tema l'attualità dei problemi cittadini. Nell'anno successivo, il 2017 sono state introdotte due variazioni: l'inserimento di alcuni ragazzi delle scuole superiori, obbligati alla presenza, unito allo spostamento della manifestazione dalla piazza del comune alla fortezza del Priamar. Celebrare una cerimonia di dominazione del fuoco in una fortezza pare una scelta adeguata, simbolicamente corretta, anche se nel caso specifico del tutto casuale, perché attuata a seguito di razionalissime normative di sicurezza. La dichiarazione del sindaco al Secolo XIX: "Non voglio essere Nerone", fa capire come la sindaca si riferisca ad un immaginario simbolico del tutto a sproposito. Ciò può essere ricordato ai cittadini anche dalle sue pose giocose e poco rispettose della solennità cerimoniale immortalate l'anno precedente (foto pubblicate dalla Stampa il 19 dicembre 2016, la didascalia è Il primo Confuco con la Caprioglio). A Savona pare che l'elemento lunare demoniaco non sia stato ancora svegliato, forse scelte arbitrarie e casuali possono aver contribuito, sperando che i due episodi da me analizzati ci fanno capire come due sindache di generazioni, tradizioni e culture diverse abbiano avuto l'imprudenza di aver giocato con il fuoco.

BIBLIOGRAFIA

BENENATI, Cristina. *Caprioglio: centro senza auto. E "demolisce" il tribunale.* Il Secolo XIX 19 dicembre 2016 BRUNO, Renato; DE BENEDETTI, Carlo; VADO, Piero (1978) *Il Confuoco nella tradizione savonese.* Sabatelli editore Savona.

CARDINI, Franco (2016) *I giorni del sacro*. UTET, Novara CATTABIANI, Alfredo (1994) *Calendario*. Rusconi, Milano. COSSARD, Guido (1999) *Storia e riti di Capodanno*. Rizzoli, Milano.

HOBSAWM, ERIC John; RANGER, Terence (1983) L'invenzione della tradizione. Trad. it Einaudi, Torino 1994.

JUNG, Carl Gustav (1934/54) Gli archetipi dell'inconscio collettivo. Trad. it in Opere vol 9, Bollati Boringhieri, Torino MARTIGLI, Carlo (2009) Miracolo! De Agostini, Novara.

M.GRA L'ex sindaca: "Non me l'aspettavo. Non so se ho la forza di andare avanti" Il Secolo XIX 24 marzo 2018

MORDEGLIA, STEFANIA Il Confuoco trasloca, bufera sulle novità. Il Secolo XIX domenica 17 dicembre 2017

MUGNAINI, Fabrizio (1987) Carnevale senza Quaresima: tradizione senza passato. Il Carnevale e altre feste nella provincia di Siena in CASTELLI, Franco; GRIMALDI, Piercarlo. Maschere e corpi: Tempi e luoghi del carnevale. Meltemi, Milano. ONOFRIO, Roberto Vincenzi, gaffe sulla democrazia. Il Secolo

ROMANATO, ELENA Fiamma verso l'alto, buon auspicio per il 2018 Il Secolo XIX lunedì 18 dicembre 2017

SITOGRAFIA

XIX 23 dicembre 2007

https://it.wikipedia.org/wiki/Confuoco https://www.youtube.com/watch?V=iL-IdTZZPsQ