

**Annamaria de Marini, Emanuele Brignole e l'Albergo dei Poveri di Genova, Stefano Termanini Editore, Genova 2016, pagg. 200**

L'aotrice a l'àiiva tegnuo 'na conferensa in sce l'argomento do 2010 in Compagna, perché za da tempo a l'é apascionâ da stôia de l'Abèrgo e a l'à ben ben aprofondîa, co-o continoâ e riçêrche. Chi a parte da com'a l'èa Zena a-a meitate do Seteçento, a continoa co-a stôia de l'ascistensa zeneize da-o Medio Evo finn-a alôa, pôi co-a biografia do Brignole, e varie fazi da costroçion de l'Abèrgo, com'o l'ea òrganizòu, chi ghe travagiava, chi ean i ascistii e com'a l'ea a vitta li drento. Inta parte finale, e trasformaçioin di ùrtimi anni pe faghe intrâ l'Universcitæ (l'ascistensa a ven fæta òramai in atre strutûe ciù fonçionali) e a vixita goidâ a-i ambienti conservæ com'ean e a-i tezoî che consèrvan ancon.



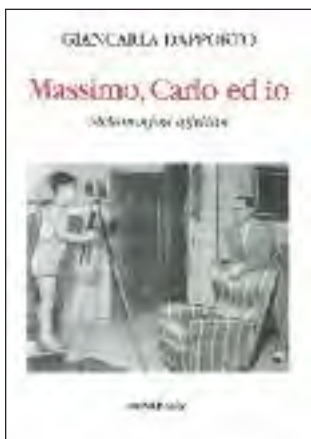
**Sandro Pellegrini, Corallo e cannoni all'ombra del castello di Tabarca, 2017, pagg. 96**

Quande 'n argomento o l'interessa ben ben, se ghe recamma de longo in çimma e no se finisce mai de aprofondilo; cosci l'é pe-o Sandro Pellegrini, apascionòu da stôia de Zena e màscime di sò rapòrti co-a Spagna, ch'o ségoita a trovâ inti archivi documenti ancon inediti. Questo, in particolâ, o l'é in saggio ch'o l'à presentòu a-o *XXIV Congreso Internacional sobre Descubrimientos y Cartografía de Fernando el Catolico a Carlos I – La regencia de Cisneros*, l'anno pasòu a Valladolid. A primma parte a l'é dedicâ a-o cardinâ e politico Francisco Jiménez de Cisneros (1436-1517), a segunda a Tabarca, a tèrsa a-i doî secoli de prezensa zeneize e spagnòlla inte l'izoèta. In bèll'insèrto de imagini a colori o n'aggiutta a calase inte quella stôia.



**Giancarla Dapporto, Massimo, Carlo ed io. Metamorfosi affettive, Araba Fenice, Boves 2016, pagg. 192**

O Carlo Dapòrto o l'ea nasciuo a Sanremmo e o l'é stæto in grande atò de rivista, in tiatro e in televixon; o Màscimo do titolo o l'é o segundo di sò figgi, atò lê ascì. A primma a l'ea stæta 'na figgia, Giancarla aponto, nasciua da 'na relaçion quand'o l'ea ancon a-i iniççi da cariera. A goæra e o sò mestê che o-o tegniva de longo lontan da-a famiggia àn fæto sci che papà e figgia se vedessan ben de ræo e che i doî mascetti vegnui dòppo, da 'n atra mamà, no savesan manco d'avéighe 'na seu. Ma pôi l'incontro o gh'é stæto... Inte questo libro l'aotrice a conta comme l'é anæto e cöse fin da-o prinçipio, finzendo de scrive neuve lètie a sò fræ, e into sfondo gh'é Zena e a Rivea.



**Fiorenzo Toso e Giustina Olgiati (a cura di), Il genovese. Storia di una lingua, Sagep Editori, Genova 2017, pagg. 160**

'Na mostra ben ben particolare quella fæta da l'Archivio de Stato da-o 19 de setembre a-o 2 de dixembre 2017, in promemòia pe ricordane che a nòstra lengoa, che dòppo l'ùrtima goæra emmo dezentegòu, a l'é stæta inportante, conosciua anche da-i forèsti che n'àiivan de bezeugno pe-i comèrci con Zena. Pôi a sò inportansa a l'é anæta de maniman calando, ma gh'é stæto però 'na continoità inte l'uzo leterario finn-a a-a giornâ d'ancheu. Chi no à vixitòu a mostra peu contentase d'amiâ i documenti fotografæ a colori inte questo bèllo catalogo, ricco de spiègaçioin, e chisà che quarche *italòfono* de ritorno no s'incalle a parlâ torna a lengoa sentia da picin, o solo mòddo pe no fala moî.

