

Gianluca Zanelli (a cura di), *Joos van Cleve - Il trittico di San Donato*, Sagep Editori, Genova 2016, pagg. 80

Questa mâvegioza òpia d'arte, ch'a raprezenta 'n Adoracion di Remaggi pinn-a de colore e richiscima de particolari, l'àiva comiscionâ a-o pitô fiamingo o marcheize e mercante Steva Raggio into primmo Çinqueçento, pe-a sò capella in San Donòu, e inte quella gexa a l'è arestâ. Lezendo questo libro se ven a savei tutta a stôia do quaddro, do pitô e do marcheize, inquadrâ inti rapòrti comerciali che aloa Zena a l'aveiva co-e Fiandre. Amiando e bèlle riproduçioin a colori, ven pròpio quæ d'anâse a vedde o dipinto da-o veo, e ascì o ritræto che o Raggio o s'ea fæto fâ da-o mæximo pitô e che òua o l'è into palasso Spinoa de Pelisàia.



Gian Francesco Grasso (a cura di), *Compendio della storia della Società Economica (1791-2006)*, Società Economica di Chiavari, 2008, pagg. 128

A merita rispètto 'n asociaçion ch'a l'è 225 anni de vitta. Do 1791 çinquanteçinque çitadin de Ciâvai e dintorni decidan de fondala, a imitaçion de societæ conscimili za prezenti in atre çitæ eorpee, pe meglioâ l'agricoltua, e arti e o comèrcio, e questo a l'è sempre fæto fin'òua: chi gh'è contâ tutta a stôia, co-o longo elenco de cöse fæte anche graçie a-i tanti benefatoî.

Pe dîne unn-a, a *Mostra do Tigullio*, ch'a l'è de longo reciamòu tanti vixitatoî, e pòi a biblioteca, con 86.000 volummi, e a parte museale, con quaddri, cimeli risorgimentali e de goæra, e l'importanto lascito do scoltô Loenso Garaventa.



Carlo Alberto Cozzani, *Lo spazio dell'accoglienza - 7 progetti per Finale Ligure*, Sagep, Genova 2016, pagg. 168

A Finâ gh'àn o problema, ò l'òportunitæ, de decidde cöse fâne de quello ch'o l'ea o stabilimento da Piaggio. Coscì l'Aministraçion comunale a l'è colaboròu co-o Dipartimento de Scense pe l'Architetua da Scheua Politecnica de Zena dando a-i studenti, goidæ da-o profesô Cozzani, a poscibilitæ d'açimentase con 'na sitoaçion reale pe proponn-e de soluçioin.

L'è vegnuo feua i sètte progètti descritti inte questo libro, ch'o contegne ascì a stôia de comme l'è nasciua e a s'è svilupâ questa bèlla çitadinn-a, e pòi tante conscideraçioin in sce comm'a dev'èse fæta 'na çitæ perché ghe stagghe ben chi ghe vive e chi ghe ven.



Raccomandiamo ai nostri collaboratori di inviare alla Redazione del Bollettino testi preferibilmente scritti a computer (carattere Times new Roman corpo 10, salvato in Word.doc) corredati da materiale informativo-illustrativo (foto ecc.) attinente l'argomento trattato.

Si ricorda che il materiale inviato **non si restituisce** e che la Redazione - in accordo con l'Autore - si riserva di esaminare ed uniformare ed eventualmente correggere o tagliare (*senza, ovviamente, alterarne il contenuto*) i testi inviati e di deciderne o meno la pubblicazione.

Chi possiede un indirizzo di posta elettronica è pregato di darne comunicazione a:

posta@acompana.org

Grazie