



a cura di Isabella Descalzo

Giulio Gamberoni e Euro Montagna, *Le origini dell'Alpinismo in Liguria - storie di uomini e di montagna*, Club Alpino Italiano Sezione di Bolzaneto, Genova 2012, pagg. 320

I monti da Liguria gh'an i pê a bagno into mâ e a nòstra region a da o nomme a 'n tòcco de Alpi e de Apenin: saiâ fòscia pe questo che l'alpinismo nostrâ o l'â 'na stòia importante. L'aotô de questo libro o doveiva ese solo un, o primmo, ma o se n'ê anæto senza aveilo posciuo finî: aloa o figgio Françesco o l'â domandòu l'agiuuto do secondo e o libro o l'ê chi.

Dòppo 'na primma parte introdutiva gh'ê, in ordine cronològico de nascita, e biografie (co-e ascensioin fæte) de squæxi tutti i personaggi ativi inte l'ambiente de l'alpinismo ligure da-e seu òrigini (Loenzo Pareto, 1800-1865) a-o 1940: schede inpie consultando libri, anagrafi, discendenti e finn-a canposanti, pe trovâ dæte e fotografie. In travaggio monumentale!

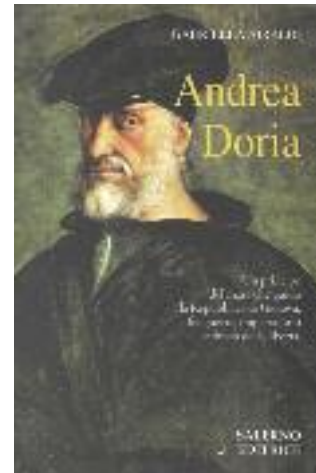


Gabriella Airaldi, *Andrea Doria – Un principe del mare che guidò la Repubblica di Genova, fra guerre, imperialismi e difesa della libertà*, Salerno Editrice, Roma 2015, pagg. 256

De scriti in sciò Dria Dòia no ghe n'ê guæi, dunque questo libro o l'ê 'n ocaxon pe conosce in pò meglio, anzi pe conosce ben o Prinçipe, che pe tanti o l'ê 'na staçion e, quande va ben, in palasso. A figua de questo protagonista da stòia de Zena a ven feua da 'na grande e potente

famiggia, a seu longa vitta (o l'â tiòu o ganbin a squæxi 94 anni) a l'ê stæta fin a l'ùrtimo in scê galee da combattimento.

O l'ê stæto amigo de l'inperatò Carlo V, o l'â diféizo con man fèrma a libertæ de Zena, o l'ê stæto senza pietæ pe i traditòf e o l'â scistemòu e cöse pe aseguâ o meglio governo pe-a çitæ. Do Dòia ne parlava za ben, con rispètto e amiraçion, l'Ariòsto into XV canto de l'*Orlando Furioso*.



Sergio "Teddy" Di Tonno, *La scuola genovese dei cantautori... e altre storie*, Riccardo Rossi Editore, Genova 2016, pagg. 224

L'aotô, ch'o l'ê de Ronco e de mestê o travagiava inte Ferrovie, fin da garsonetto o l'ê apascionòu de muxica leggera e pe tutta a vitta o l'â colecionòu dischi, riviste e cöse varie in sce l'argomento: coscì, òua che garsonetto o no o l'ê ciù da 'n bello pò, o s'atreuva in patrimonio sterminòu de documentaçion, ch'o ne fa conosce con questo libro ben ben interessante.

A primma parte a l'ê dedicâ a-i "magnifichi çinque" da *Scheua zeneize di cantatoif*: Bindi, De André, Lauzi, Paoli e Tenco; pò vegne tutti i atri, ciù ò meno famoxi, con tante fotografie, notiçie anche de primma man, interviste e articoli de giornale e tutte e covertinn-e di dischi ch'an publicòu, in Italia e a l'èstero. 'Na minea da esplorâ!

