

Le vesti, non tutte originali, presentano uno spesso strato di sporco di deposito, numerosi strappi, lacune, consunzioni sia in trama sia in ordito, abrasioni e rimaneggiamenti eseguiti nel corso del tempo; sono in parte scuciti e presentano fori (probabilmente dovuti ad un attacco da parte di insetti), alcuni hanno delle porzioni di tessuto totalmente mancanti o separate dall'insieme (soprattutto per quanto riguarda le maniche); le camicie e le sottovesti in lino e cotone presentano aloni ed ingiallimenti.

Particolarmente precario è lo stato conservativo dei manufatti in seta. Ogni abito ha perduto la sua forma originaria a causa di un appiattimento dei volumi.

Per poter eseguire un intervento di disinfestazione mirato si prevede un monitoraggio in loco; quello entomologico avrà come obiettivo l'individuazione delle tipologie di insetti infestanti.

Il monitoraggio microclimatico sarà finalizzato alla verifica delle variazioni di umidità relativa e temperatura all'interno dell'area espositiva.

La disinfestazione delle statuine lignee e dei relativi abiti è il primo e necessario intervento di restauro e sarà eseguito per anossia.

Si ipotizza di conservare il più possibile le statuine come sono giunte a noi per quanto riguarda le vesti, ma anche, nell'ottica di una migliore fruizione dei manichini e della loro movimentazione, di sostituire alcuni snodi lacunosi e di rifare alcuni intagli *ex novo* nella specie legnosa dell'originale, di rimuovere vernici alterate e ridipinture grossolane, di pulire, rimettere in forma, consolidare, ricucire le vesti.

Il restauro sarà seguito dal Dott. Gianluca Zanelli della Soprintendenza ai Beni Artistici Storici ed Etnoantropologici della Liguria.

L'intervento di restauro è stato finanziato al 50% dalla Compagnia San Paolo di Torino nell'ambito della Campagna "Tesori Sacri". Sarebbe auspicabile riuscire a trovare il rimanente 50% "adottando" una o parte di una statuina contribuendo con la quota (o parte della quota) come da elenco a seguire:

54 statuine di ambito genovese € 450,00 cad.

18 statuine di scuola napoletana € 350,00 cad.

6 cavalli € 300,00 cad.

3 angeli € 300,00 cad.

asino, bue, capra € 350,00

Il costo di ogni statuina è comprensivo di IVA 22%, assicurazione, analisi della specie legnosa, monitoraggio termogrometrico e da infestazione entomologica dell'ambiente.



Particolari della statuina della Madonna

La statuine del Presepe

Madonna	1 donna incinta	2 servitori
San Giuseppe	2 giovinetti	1 dignitario con spada
3 Re Magi	4 popolani	1 arrotino
5 mendicanti	2 paggetti neri	2 paggetti
6 popolane	6 uomini giovani	3 angeli
4 donne anziane	3 mori a cavallo	1 asino
6 donne giovani	3 soldati	1 bue
9 armigeri	2 soldati mongoli a cavallo	1 capra
7 viandanti	1 uomo anziano	1 cavallo