



Il "Monumento al lavoro e alla Città di Genova".

tato alla cittadinanza in una puntata della trasmissione *Liguria ancheu* di Primocanale a cui collabora il nostro presidente Franco Bampi.

Sperando di non aver commesso errori, rivangando ricordi che datano mezzo secolo, ringrazio per avermi aiutato a meglio descriverli, Gabriele Caldeo, Mirco De Ferrari e Giuseppina Landro.

In quegli anni non avevo ancora la passione per la fotografia, sorta con la nascita dei miei figli, così di quel periodo ho pochissime immagini che hanno subito le ingiurie del tempo. Però nel 1975 quando sono riuscito ad avere l'autorizzazione per scendere nel Bacino di carenaggio n. 4, ho potuto ampiamente soddisfarmi documentando la sostituzione dell'elica di sinistra della T/N Michelangelo, danneggiata da un tronco galleggiante che non erano riusciti ad evitare durante la navigazione. In questo numero, in collaborazione con Francesco Pittaluga, si riferisce su questo fatto.

Note

1 - L'acquarello di Gennaro Amato (1857-1947) riproduce la riunione della Prima Assemblea del Consorzio Autonomo del Porto di Genova, presieduta dal generale Stefano Canzio, che si è tenuta il 04 agosto 1903.

Degno di nota: l'abbigliamento...estivo. Il dipinto fu utilizzato per realizzare la cartolina celebrativa del Centenario della Costituzione dell'ente con annullo filatelico del 15 dicembre 2003.

