

**Massimo Centini, *La preistoria in Liguria – Un percorso tra archeologia ed etnografia*, Ligurpress, Genova 2008, pagg. 320**

L'aotô o dîxe, in prinçipio do seu libro, d'avêilo scrîto pe chi veu comensâ a avinâse a l'archiologîa da Liguria, e defæti o piggia pe man o letô e o l'acompagna inte 'n viâgio ben ben interesante inti pòsti dôve s'én trovæ e tracce di nòstri ciù antîghi antenati. Pe-o ciù se sente parlâ di "Balzi Rossi", ò de *stele* da Lunigiann-a, ma gh'é ascì di pòsti mênno conosciûi, spanpagiæ pe tutta a nòstra regiòn, e con questa goidda se peu anâ a vixitâli.

O l'é in libro ciæo, ch'o se lêze ben, e pe êse destinòu a di prinçipianti o l'é ben ben complêto, con tanti disegni e fotografie in gianco e neigro e a colôri, e con éutto pàgine de bibliografia pe chi ghe fîse vegnùo quæ de savéine de ciù.



**Autori vari, *Genova - Palazzo Tobia Pallavicino - Camera di Commercio*, Sagep Editori, Genova 2013, pagg. 128**

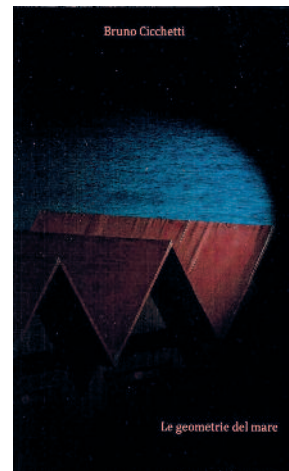
L'é da-o 1922 che a Càmea de Comèrcio a l'â a pròpia sêde inte questo palaçio de via Garibaldi, o segòndo in sciâ mancinn-a vegnìndo da ciâssa de Fontann-e Marôze. Inte questo belissimo libro, pin de ilustraçioìn a colori, gh'é a descriçion e a stòia do palaçio: o l'é un de quelli che êan tanto piaxûi a-o Rubens quand'o l'êa vegnùo a Zêna, e sémmo comme o l'êa fæto into '500 graçie a-i sò disegni, perché pôi o l'é stæto ingrandìo e modificòu e o l'â avùo tanti restàori, finn-a a-i ténpi nòstri. Famòza a l'é a mâvegiòza Galerîa Dorâ. Inte l'ùrtima parte do libro gh'é a stòia da Càmea de Comærcio, che comme tâle a l'é stæta institoîa do 1805 ma a l'â de réixe che van ben ben inderê into ténpo, e a no l'é a parte mênno interesante.



**Bruno Cicchetti, *Le geometrie del mare*, Blurb, 2014, pagg. 104**

Femmo parlâ l'aotô. Inte l'introduçion o dixe d'avéi scrîto queste poexie d'amò in sciâ stòia de 'na còbia; o precîza: òmmo e dònna, che s'incóntran, se lâscian e se repigian, ànima e còrpo, e gh'é de longo de mêzo o mâ, sènsa ascordâse che in zenéize a paròlla mâ a l'â doî scignificâti.

O libro o l'é dedicòu ninte de mênno che a-a memòia de l'Eugenio Montale, che – segòndo o Cicchetti – i poèti prinçipianti doviéivan çercâ de imitâ pe inprénde. E poexie én tutte in italiàn mênno unn-a (in zenéize co-a traduçion) in sce 'na moæ di gatti de San Ròcco de Camòggi, che gh'ân amasòu un di sò "figeu".



Cari Soci,  
ricordiamo che, **al fine di poter ricevere regolarmente il Bollettino, gli avvisi e gli inviti** da parte dell'Associazione, è necessario mantenere aggiornato l'indirizzario, inclusa la casella di posta elettronica (e-mail), telefono e cellulare.

Di conseguenza, Vi chiediamo di **segnalarci tempestivamente le vostre variazioni** perché una Vostra mancata comunicazione, oltre che costituire un disservizio, è un inutile aggravio di costi.

Ringraziamo vivamente per la collaborazione ed auguriamo buona lettura.