

**Elio Ottonello e Marco Pezzana, *La Fossa del Lupo*, Ateneo Edizioni, Genova 2014, pagg. 216**

Un romanzo stòrico (e in pö *triller*) ambientòu into teritòio de Pègi do 1744: chi l'è de quelle parti o riconosciâ façilmente i pòsti nominæ, e pe tutti i âtri gh'è, in prinçipio do libro, 'na descriçion particolaregiâ de Pègi e da valadda do Vaënn-a, coscì chi voria poria anâseghe a fâ 'na letûa "itinerante", con l'inluxion de védise spontâ davanti qualche personaggio...

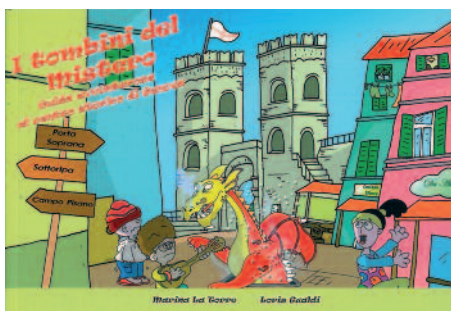
A stòia de Pègi a l'è ligâ a quella di Lomelin, che gh'âivan quattro ville, e questa famiggia a l'intra lê ascì into romanzo. Gh'è anche, in sa e 'n la, qualche frâze in zenèize, pe-e quæ i aotoi én pin d'orgheuggio d'avéi avùo a revixion do nòstro profesò Bampi, comme àn vosciùo scrìve in sciâ covertinn-a.



**Marina La Torre e Loris Gualdi, *I tombini del mistero – Guida avventurosa al centro storico di Genova*, Fabbrica Musicale Editore, 2014, pagg. 168**

Un libro pe-i figèu, ma co-in éuggio a-i gréandi ascì: a l'è l'aventûa de doî fræin e de 'na figétta che, pe ricuperâ in CD chéito inte 'n coniggio do Pòrto Antígo, se gh'inflan lô ascì e s'atrèuvan... in sciâ tôre de Pâxo into 1800, in prexón! Quande riêscian a sciortí vàn ancón ciù inderé into témpo e incóntran tanti personaggi: pe savéi o rèsto bezèugna lêze o libro, un mòddo pe inparâ in pö de stòia de Zêna demoàndose.

Gh'è tanti bèlli disègni coloræ, 'na grâfica ben ben originâle, 'na mappa do Centro Stòrico, notiçie in sciâ stòia de strâdde e monuménti... e in pö de publiçità pe bitêghe e locâli dôve se peu afermâse a mangiâ e a béive ò acatâse quarcòsa de bòn da nòstra tradiçion.



**Alessandro Mancuso, *70 ville antiche a San Pier d'Arena*, Genova, Golden Press, 2012, pagg. 280**

O sototitolo o dixe: *7 itinerari per ammirare i palazzi esistenti e scoprire le tracce di quelli demoliti o trasformati*: òua setânta ville a San Pè d'Ænn-a pàn finn-a tròppe, e invèce se scrèuve che gh'én ò gh'én stæte pe 'n davéi.

O profesò Mancuso o l'è partíto da-e planimetrîe do '700 do Matteo Vinzoni, da-e quæ o l'â ricavòu 'na vedûta co-a situaçion de alôa, pöi o l'â riportòu a posiçion de ville in sce 'n stradâio d'anchêu: coscì, giândo pe San Pè d'Ænna co-o libro in màn, poémmo riconósce i pòsti e védde quéllo che l'è arestòu, e lêze a stòia do gran cangiamentò che gh'è stæto e çercâ d'imaginâse quante a dovèiva êse bèlla 'na vòtta. Unn-a de belêsse de questo libro én e fotografie d'època: a l'otò ghe l'âiva dæte o nòstro Ezio Baglini, da-a seu coleçion.



**Giancarlo Militello, *Coro Monte Cauriol – una storia incantata*, Le Mani, 2000, pagg. 176**

Pe-o sò çinquantèximo compleanno o còro Monte Càuriol (sci, l'acénto giusto o l'è questo) o s'èa vosciùo regalâ, con l'agiutto da Fondaçion Carige, questo bèllo libro ch'o conta a seu stòia e ch'o l'è da pöco arivòu inta nostra bibliotêca. No l'è mîga strâno che inte 'na çità in sciò mâ ségge nasciùo in còro alpin: e montagne e-e vedemmo da-a spiâgia e, pe tradiçion, a Zêna chi no fâva o sordatto in Marinn-a o-o fâva inti Alpini.

Vâ pròpio a penn-a de lêze comme da 'na banchinn-a in Arbâ segge comensòu tutto: o l'è in libro scrìto co-o cheu, pin de anédoti e de coixità, gh'è tante bèlle fotografie (inte quæ magâra riconosce tra i còristi personne e conosciùe) e gh'è ascì un CD con vinticinque registraçion stòriche da-o vivo.

