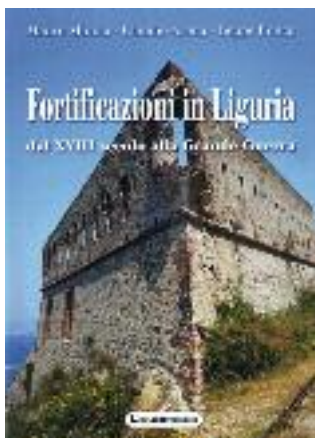


Mauro Minola, Claudio Arena, Beppe Ronco, Fortificazioni in Liguria dal XVIII secolo alla Grande Guerra, ed. Ligurpress 2009, pag. 236.

Dòppo 'na breve ma precisa puntualizàzion sorvia scignificati e diferense – ezenpio, tra campo trincerou e batteria corasâ ò tra artiglierie montagninn-e e de costa – o travaggio de catalogaçion e descriçion fæto da-i Aotoî, coreddou da fotografie belle e ciæee, o n'nforma che in Liguria gh'è ciù ò meno quaranta fòrti e fortificaçoin spantegæ inti ponti strategichi da region, a sbaramento de valadde, passi e çitæ; a questi ne gh'è d'azonze 'n'atra chinzenn-a che son in scê çimme di monti de Zena.

Pe finî, gh'è ancon d'azonze 'na trentenn-a de batterie, in pö de cazerme, de redûte e di bastioin.

Tanti fòrti porian ese meta de escurscionisti e de quelli che gh'è cao caminâ pe-i sentê e i strazetti de l'Apenin; ma, pe-i studioxi de stöia locale, raprezentan di ponti fermi, spece quelli inte localitæ de confin, perché de spesso tiatro de eventi politici dovûi a-a periòdica instabilitæ politica centrale, a invaxoin, a ciù vaste operaçoin militari de conquista dove, gh'è da immaginâselo, ghe saian stæti sopruxi, batagge e asedi: inte questi caxi e fortificaçoin ean ponto de goarnigion e davan quindi 'na certa seguesssa.



Terranova Remo, Antartide 1975/76 storia di una spedizione geologica, alpinistica, subacquea, esplorativa, Erga 2011, pagg. 168

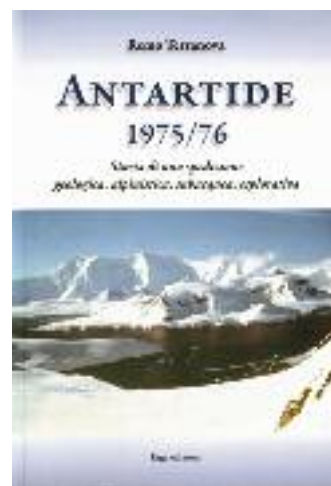
Grande firma, in campo scientifico e colturâle naçionale, quella do nòstro sòccio ch'ò l'à recentemente publicòu 'n âtro libro, senpre inta seu qualitæ de geologo, stavotta andando in scê tære ... o mëgio in scî giassi de l'Antartide. A spediçion a l'è stæta fæta tanti anni fa, ma a l'è d'aregordâ perché a l'è stæta a premissa de sucesivi sviluppi scientifici e de rîçerca.

Emoçionante o capitolo dedicòu a-i animali: tutti conosciûi pe nomme, ma de longo in pö strâni pe noiatri, che semmo abitoæ a-o câdo: coscì i pingoin, e fòche, e òtarîe, i cormoren, e procelarîe finn-a a-e sconosciûe, pe mi, squa.

Libbro interessante, scrîto con a sagace capaçitæ de meccciâ i dæti scientifici con quelli da naraçion, coscì da permétte 'na letûa scorevole e pe ninte pezante: capita de leze a descriçion tecnica insemme a-o raconto de 'na depoxiçion de 'na còpia da Madoninn-a do Dòmmo de

Milan a 33 m. de profunditæ inte de agoæ ziaè; o riliêvo de piante fòsili, o studio di vulchen, con quarchedun ancon ativo; e scalæ in scî giasê.

A editrice Erga a se vanta d'avei misso o libro inte 'na colann-a dedicâ a-i temi da giografia, giologia e architêtûa antiga, tra i quæ gh'è ascì o libro de 'n atro nòstro sòccio, Armando di Raimondo, ch'ò ne conta do fortiliçio de Gavi.



Montagni Claudio, Il Battistero di san Giovanni in san Lorenzo a Genova, Colombo Grafiche 2011, pagg. 200

'N'importanta *équipe* d'esperti a l'à complètou o restaoro do Battistèio de san Giovanni; évento no solo determinante pe-o scignificâto e a qualitæ do monumento into contesto do nòstro Dòmmo, ma ascì perché o l'à portou a-a descoverta de numeroze e ingarbugiæ vicende stòriche e architètòniche che se son acavalæ inti secoli pasæ.

Questo fæto o-i à obligæ a atente rîçerche, segge documentali, segge deuviando e ciù recenti tecniche (tra e quæ, prezenpio, a poscibilitæ de dætâ – con bonn-a precixon – 'na malta ò 'n mon). Tutte ste cöse en descrîte into libro, completou con scrîti do Clario Di Fabio, Giorgio Rossini, Elena Leoncini, Daniela Pittaluga, Lauro Magnani e do mæximo Aotò; pe finî, gh'è 'na gran documentaçion fotografica a colori.

