

“I MARTEDÌ” DE A COMPAGNA

a cura di Marcella Rossi Patrone

Anno sociale 2011-2012

Come lo racconto a I Martedì

ovvero, la conferenza come strumento di comunicazione

In questo ciclo 2011-2012 tutti i titoli delle conferenze inizieranno così: “Come... racconta...”. Il programma infatti è dedicato alla massima valorizzazione del meccanismo conferenza ed ha chiesto l’impegno di capaci relatori che, con argomenti e modalità differenti, incuriosiscano il pubblico per comunicare in profondità.

La veloce e progressiva estensione dell’interattività su computer ha reso ancora più importante la comunicazione faccia a faccia nell’informazione.

Da oltre trent’anni la conferenza è utilizzata da A Compagnia per coinvolgere cittadini e ospiti in relazioni che finalizzano e intensificano gli interessi culturali, sociali ed economici della Liguria. Intendiamo ora sottolineare che, per l’Associazione, la conferenza è uno strumento partecipativo importantissimo e degno della massima cura, perché si fonda su quattro principi: la centralità del cittadino; la promozione della Città e della Regione; il concorso dell’associazione in attività socialmente utili, aggreganti ed aperte indistintamente a tutti; la diffusione della cultura locale per il confronto e la solidarietà.

Primo trimestre

Ogni incontro con il relatore, è preceduto da un intrattenimento in genovese di Maria Terrile Vietz

Settembre

Martedì 27 - Inaugurazione e presentazione a cura del presidente Franco Bampi

Conferenza inaugurale a cura di un Rappresentante istituzionale

Ottobre

martedì 4 - “Come un cabarettista genovese racconta i Genovesi”; a cura di Roby Carletta (spettacolo)

martedì 11 - “Come un medico genovese racconta la storia, la pratica e la diffusione della circoncisione rituale”; a cura di Carlo Calcagno (storia)

martedì 18 - “Come un amico ricorda, racconta, interpreta Edoardo Guglielmino”; a cura di Federico Buffoni (attualità)

martedì 25 - “Come l’Archivio Fotografico Leoni racconta la Genova del XX secolo”; a cura di Andrea e Paola Leoni (storia)

Novembre

martedì 8 - “Come un ricercatore storico racconta Genua (civitas e porto nella romanità repubblicana e imperiale)”; a cura di Angelo Terenzoni (storia)

martedì 15 - “Come un geologo racconta le ardesie liguri”; a cura Remo Terranova (scienze)

martedì 22 - “Come un Madrigalista di Genova racconta la Divina Commedia attraverso la musica”; a cura Giacomo Siragna (musica)

martedì 29 - “Come un Commissario di Bordo racconta di Garibaldi e Bixio”; a cura di Virgilio Bozzo (marineria)

Dicembre

martedì 6 - “Come il Fumetto racconta la storia di Genova”; a cura di Enzo Marciante (disegno)

martedì 13 - Auguri in sede

e parolle do gatto di elena pongiglione

