

A quello ponto, feua da-i inepgni e da-i incontri programæ, me pâ o caxo de fâ 'n pensceo in sciâ Compagna, che saiva a dî in sce de niatri socci. Mi son seguio che tutti niatri semmo ben che a Compagna, a ciù antiga asociaçion zeneize, a gh'â in prestiggio ch'o n'è stæto consegnou da chi l'è vegnuo primma de niatri. Semmo ben che quande gh'è 'n problema in sciô zeneize o in scê nostre tradiçioin, a l'è a Compagna ch'a vegne interpelâ. E questo o ne deve fâ sentî inportanti, comme d'atra parte semmo e voemo ese.

Però, diggo mi, l'è mai poscibile che a nostra sede a l'è averta solo de martedì perché son mi a tegnîla averta? L'è mai poscibile che no ghe segge dötrei penscionæ (e gh'è n'emmo, tra i socci!) che non gh'agian doe oe de tempo da stâ in sede pe poei tegnîla averta armeno trei doppo disnæ? E chi veuggio ringraçiâ o Gianni Mazzarello e a Maria Vietz che tutte e votte che gh'è de bezeugno son de

longo diponibili a stâ in sede. Però, l'è mai poscibile che no ghe segge nisciun atro?

Mi me domando de spesso se, comme Compagna, femmo tutto quello che saieiva giusto fâ. E chi ascì a cosa a l'è comme quella ch'ò apenn-a dito: ghe veu e idee, ma ghe veu anche chi o e mette in pratica, chi o se da da fâ pe realizâle.

Semmo in tanti socci, ma a mæ speransa a l'è de ese migiæe, de raprezentâ, anche into numero, o pòpolo zeneize ch'a l'è a nostra vocaçion! L'è mai poscibile, diggo mi, che ogni soccio o no l'ariesce a portâne in Compagna atri dötrei? Paganti, s'acapisce!

Ben, mi gh'ò fiduccia e son in otimista! Son seguio che ben ben di socci che ne lezan, vorian dâse da fâ pe fâ cresce senpre de ciù a Compagna.

Alegri!



Zéneixi pê Zéna

# A FONDAÇION LABÒ

di Ezio Baglini



I Labò son stæti doî, o Mario e o Zörzo, poæ e figgio, tùtti doî eminenti figûe de inteletuali i quæ, in moddo diverso, àn fæto tanto pe-a nostra çitæ.

O ciù conosciûo o l'è o primmo (1884-1961), dotòu de 'na forte personalità e vitalità, ch'o l'è lasciou un ségno evidente e profondo inta coltûa da stöia, da riçerca e aplicaçion de l'architettura e pitûa locale, bon de coinvolge ascì editoî e congressisti de fama internazionale.

O segundo o merita mençiòn perché quand'o l'ea studente, durante a goæra, o l'è çernûo a stradda da ribeliòn co-o divegnî artifiçê di GAP (partigén de citæ, rionû intî Grùppi de Açiòn Patriòtica).

Arestou do frevâ do 1944 doppo tortûa o l'è stæto fuxilou o 17 de màrso de quel'anno. Questa figûa a l'inponn-e a a Fondaçion un stimolo etico in ciù into canpo de scelte da fâ in sce l'architettura locale, bazâ in sce 'n inepgno de rigoroza verifica e espliciata finalitæ.

Do 1983 bèn bèn di profescionisti architetti e stòrici liguri se son fæti promotò de 'na Fondaçion, titolâ a-i doî conçiadin, ch'a l'è saciùo coinvolge Universcitæ, Comùn, Provinsa e l'Asociaçion Industriali; e ch'a se pròponn-e comme centro de riçerca in scê trasformaçioin da çitæ e do teritòio.

A Fondaçion a dedica a seu atività a 'n Laboratòio de sperimentaçion in sciâ "qualità rexidençiale" e a l'ezordio profescionale di ciù prometenti neuvi laoreæ, co-o permetighe de fâse l'esperienza de baze da realtæ çitadinn-a e regionale; in ciù a promeuve incontri e dibattiti critici pe otegnî ciù responsabilitæ da tùtti i çitadin in sciô tème da futûro da citæ.

O profesò, arch. Luigi Lagomarsino, prestigioso membro do Comitato Ezeutivo da Fondaçion, o l'è stæto felice relatò a-o "Martedì da Compagna", organizòu da-a nostra console Marcella Rossi Patrone, o 20 de Zenâ do 2009.