

Dicembre 2011 Marcella Rossi Patrone, laureata in lettere a indirizzo storico

Impegnata nel volontariato come scrittrice, consulente, programmatrice e coordinatrice culturale, con il costante aiuto e la collaborazione del marito Andrea.

Per crescere personalmente i figli, nel 1983 ha lasciato la ricerca storica, che praticava in collaborazione con l'Istituto di Storia Contemporanea dell'Ateneo genovese dal 1981, anno della sua laurea col prof. Antonio Gibelli. Non ha comunque abbandonato la passione per la storia e le lettere classiche (maturità al liceo Andrea D'Oria), che ha coltivato in modo indipendente grazie al sostegno della famiglia, nonché alla stima e all'amicizia che l'hanno legata a seri studiosi.

Cresciuti i figli ha scelto di lasciare Genova Centro per abitare a Nervi in una piccola casa sul mare di Murcarolo e aprire uno studio privato presso i Parchi Storici, per contattare interessati a organizzare eventi culturali. Studia, scrive, dipinge e opera un volontariato disponibile all'ascolto, aperto a idee costruttive, comunque pronto a sostenere iniziative socialmente utili.

Si occupa di storia ed è l'ideatrice del metodo di lavoro "dalleventoaldocumento", che ha dato nome ad uno studio di coordinamento culturale senza alcun scopo di lucro e ad un omonimo sito internet. I testi e le immagini del sito sono stati stampati nel dicembre 2011, a cura di Andrea patrone Il metodo "dalleventoaldocumento" è ora definito nel sito dell'associazione genovese A Compagna www.acompagna.org.

E' ideatrice della "conferenza spettacolo", un tipo di evento pubblico indirizzato alla divulgazione culturale e definito nel sito www.acompagna.org

E' socia vitalizia dell'antica Associazione A Compagna, console per il doppio biennio 2008-201 con incarico alle conferenze "I Martedì"; ha scritto articoli sul sito www.acompagna.org

è socia di "Società Ligure di Storia Patria"

è membro del direttivo della Associazione Italiana Derive d'Epoca-YCI, come consulente culturale

è socia dell'Unione Sportiva Marinara Italiana (U.S.M.I.)

partecipa in vario modo alla vita associativa in Nervi

collabora col prof. Filippo Peschiera, illustre giuslavorista genovese, per cui ha l'onore di scrivere

collabora con la Parrocchia Santa Maria Assunta Di Genova Nervi nella Casa Accoglienza La Vela

Curriculum

- Ha collaborato all'evento "Nervi Sport Oggi" nel Giugno 2006.
- Ha scritto il testo breve per una storia danzata del Tango Argentino messo in scena nell'Ottobre del 2006 al Castello di Nervi (vedi Secolo XIX - Spettacoli, del 12 Ottobre 2006).
- Ha scritto un testo completo per una storia danzata del Tango Argentino, da proporre nel 2009 come manifestazione a Genova, in dialogo con l'Argentina.
- Ha scritto la commemorazione storica del nerviese campione mondiale di vela Mario Caqpio (vedi Secolo XIX - Sport, 26 Luglio 2007), utilizzando le memorie e l'archivio familiare. Ha poi presentato l'inaugurazione del Belvedere Mario Capio, proprio di fronte al Castello di Nervi.
- Per il 2007 ha ideato e scritto il programma culturale del Il Mare Ci Unisce a Camogli, ispirandosi alla visione del Golfo Paradiso dal mare.

- Per il 2008 ha ideato e scritto il programma culturale de Il Mare Ci Unisce ispirandosi al tema annuale europeo per la cultura intitolandolo "Il mare via del dialogo tra le culture".
- E' stata Direttrice e Programmatrice Eventi a Terra del Palio per imbarcazioni d'epoca ILMARECIUNISCE 2007 e 2008, ideati e realizzati dal dott. Luca Ciomei, presidente AIDE.
- Per il 2008 è stata Coordinatrice delle Attività Culturali di AIDE (Associazione Italiana Derive d'Epoca) - YCI.
- Per il biennio 2007 - 2008 è stata consigliere della Dilettanti Pesca Nervi: si è occupata delle pubbliche relazioni, delle manifestazioni e del Notiziario dell'Associazione.
- Col dott. Marco Macciò e il maestro Michele Trenti ha ideato gli incontri invernali 2008 presso l'antica pasticceria Klainguti, dal titolo "Genova ospite dei grandi musicisti" (vedi Secolo XIX, Album, del 23 Gennaio 2008).
- Nel Maggio 2008 ha relazionato al Convegno Lezioni di Paesaggio, organizzato dall'architetto Emanuele Piccardo, collaborando ad una definizione di Paesaggio.
- Ha scritto il testo "Donne in viaggio: da Bordighera a Bocca di Magra".
- In concomitanza della manifestazione Il Mare Ci Unisce 2008, con Alessandro Casareto e Claudio Sciacaluga ha pubblicato l'opuscolo "Ospiti", che contiene gli interventi nei simposi de Il Mare Ci Unisce 2007, scritti e firmati dagli autori stessi. L'opuscolo costituisce il primo modello di applicazione del metodo "dalleventoaldocumento" per un testo scritto.
- Ha curato il programma 2008-2009 de I Martedì al Ducale per associazione "A Compagna" col titolo "Creatività e innovazione: l'esempio dei Liguri". Vedi www.acompagna.org
- Nel Dicembre 2008 ha pubblicato il libro "I Parchi", V dei Quaderni Genovesi di Liguria e Letteratura de A Compagna.
- Per il 2009 è stata socia collaboratrice dell'associazione "I Liguri nel mondo".
- Con il capitolo "Ragionando di paesaggio per arrivare a una definizione" ha dato il suo contributo al libro di Emanuele Piccardo "Lezioni di paesaggio", ed. plug_in, 2009.
- Ha sostenuto il coordinamento culturale tra il gruppo pittori Dalleventoaldocumento e l'Associazione Italiana Derive d'Epoca per l'esibizione en plein air alla manifestazione del 30 maggio 2009 "Dallo yacht al dinghy" presso il Marina Genova Aeroporto. vedi EVENTI.
- Nel Maggio 2009, come coordinatrice culturale, ha collaborato al progetto del ciclo di eventi "Genova e Perù in un abbraccio, Genova u el Perù un abrazo, Genova Peruan: maqinta qunakun, Zena e u Perù straiti in te n'abbrassu", ideato e realizzato da Franco Andreoni, Pietro Bellantone, Tatiana Araoz Valverde per Lameladi vetro, gruppo culturale di ricerca e sperimentazione internazionale con sede in Genova, patrocinata da Provincia di Genova, Comune di Genova, Consolato Generale del Perù, PromPerù, Genova Musei, Museo Civico di Storia Naturale G.Doria e Associazione Liguri nel Mondo. All'interno del suddetto ciclo di eventi ha relazionato al convegno presso il Civico Museo di Storia Naturale "Il volo del Condor: dal Perù a Genova", con l'intervento "Il grifone nel mito". vedi EVENTI.
- Si è occupata del coordinamento culturale del convegno promosso da A COMPAGNA e dal laboratorio di danza ECOLE: "DA NERVI 1955:ISTRUZIONI PER L'USO, COME SI CREA UN FESTIVAL DEL BALLETO" tenutosi il 29 maggio 2009, presso l'Hotel Astor di Nervi, a cura di Claudia Trisoglio Parodi. Per A Compagna ha ivi presentato il testo di memoria storica I PARCHI e ha relazionato sul tema. vedi EVENTI.
- Con le associazioni Lameladivetro e Liguri nel Mondo ha progettato e realizzato, il 30 Maggio 2009 presso la Biblioteca Berio di Genova, l'evento "¿Quiem me quita lo bailado? A danza da vitta" (gemellaggio tra Buenos Aires e Genova attraverso il Tango), durante il quale è stato rappresentato il testo da lei scritto: "¿Quiem me quita lo bailado? Storia del Tango Argentino". vedi EVENTI.
- Ha sostenuto il coordinamento culturale tra il gruppo pittori dalleventoaldocumento e l'Associazione Italiana Derive d'Epoca per l'esibizione en plein air alla manifestazione Maina, Festa della Marineria di La Spezia, Giugno 2009 (vedi EVENTI).
- Come Segretaria del Centro Europeo per le Radici Cristiane nella Società, ha pubblicato la sintesi introduttiva degli atti del Convegno "Integrazione e cooperazione nell'area Mediterranea delle politiche Euromediterranee", Ragusa, 7 - 8 Novembre 2008, pubblicato nel Maggio 2009.
- Ha curato il programma 2009-2010 de I Martedì al Ducale per associazione "A Compagna" col titolo "Le capacità dei Genovesi e dei Liguri: radici, principi ed espressioni di un sano impegno sociale". Vedi www.acompagna.org
- Per "A Compagna" e "Lameladivetro" ha seguito il coordinamento culturale dell'evento "Genova e Tunisia in un abbraccio", tenutosi a Genova il 13 e 14 Novembre 2009.
- Per "Lameladivetro" ha seguito il coordinamento culturale dell'evento "Genova -Thailandia: festa di Loi Krathong", tenutasi a Genova il 28 Novembre 2009.

- Per A Compagna ha scritto la sceneggiatura della conferenza spettacolo "Il Presepio nel Genovesato: la Comunità di fronte all'Evento, Immagini, parole e musica", da lei stessa presentato il 4 Dicembre 2009, alla Biblioteca Berio di Genova.
- Il 5 Dicembre 2010 è intervenuta al convegno "Balilla e gli eroi bambini tra storia e letteratura", per le Giornate Mamelliane 2009 - Museo del Risorgimento di Genova.
- Nella primavera del 2010 per Lameladivetro e A Compagna ha curato il coordinamento culturale, il programma e la presentazione del convegno "Genova e il Venezuela".
- Nella primavera del 2010 ha collaborato con il progetto di Lunaria Teatro a Nervi - Teatro degli Emiliani.
- Per "Lameladivetro" ha seguito il coordinamento culturale e il programma del convegno genovese in cinque giornate "Genova e la Svizzera all'insegna della storia: rose, bandiere, Papi e alabarde", realizzato dall'associazione e Lameladivetro con il Consolato Generale di Svizzera a Genova, nel Maggio 2010. Ne ha condotto tre giornate, di cui la prima giornata è stata sceneggiata come conferenza spettacolo per A Compagna, col titolo "La rosa nel Genovesato, immagini parole e musica: omaggio alla Svizzera e al Rosengarten di Berna".
- All'interno del ciclo di conferenze I Martedì, tenuto a Palazzo Ducale dall'associazione genovese A Compagna, il 4 Maggio 2010 è intervenuta sul tema: "Le Società di Mutuo Soccorso a Genova: cos'erano, cosa prevedevano e come funzionavano", con pubblicazione sul sito www.acompagna.org.
- Ha presentato e curato il coordinamento del convegno "La Superba e la Serenissima sul Lago", tenutosi il 29 Maggio a Orta - Novara, in occasione del raduno di imbarcazioni d'epoca "A Orta, sulle onde del vento, nel tempo..." organizzato con successo il 29 e 30 Maggio da Circolo Vela Orta e dall'Associazione Italiana Derive d'Epoca in collaborazione con le istituzioni locali.
- Per l'anno 2010 con lo studio "dalleventoaldocumento" ha collaborato all'attività del liceo artistico Klee-Barabino in Genova, docente prof. Marina Dalla Giovanna - IV classi di indirizzo accademia e di indirizzo architettura del corso in discipline pittoriche, promuovendo due mostre alla Sala Anita Garibaldi di Nervi, una dedicata a Porticciolo e l'altra al Roseto.
- Ha dato il proprio contributo di volontariato per la promozione del teatro a Nervi, curando lo spettacolo del 16 aprile 2010 al Teatro Emiliani: "Mi parlarono di un paradiso..." omaggio a Nervi attraverso poeti, scrittori, musicisti, pittori e viaggiatori - prodotto da Lunaria Teatro.
- Ha scritto l'introduzione al libro di Filippo Patanè e Pier Luigi Gardella "Nervi, passeggiata in cartolina", Edizioni Alkaest, Genova, 2010.
- Ha curato il programma 2010-2011 de I Martedì al Ducale per associazione "A Compagna" col titolo "L'eredità culturale dei Genovesi e dei Liguri: modelli di solidarietà tra le generazioni" (www.acompagna.org)
- Il 1 Ottobre 2010 ha definito per iscritto la propria ideazione e messa in scena della "conferenza spettacolo", (www.dalleventoaldocumento.eu-archivio)
- Nell'autunno 2010 ha realizzato la sceneggiatura ed ha curato la messa in scena di due conferenze spettacolo in Genova: 9 Dicembre-Auditorium Emiliani-Intorno al Presepio (www.dalleventoaldocumento.eu-eventi) e 18 Dicembre-Sala dei Chierici Biblioteca Berio-Natale tra le stelle, fede scienza e mito (www.dalleventoaldocumento.eu-eventi/ [www.acompagna.org-rassegne fotografiche](http://www.acompagna.org-rassegne-fotografiche))
- Con i Pittori dalleventoaldocumento e l'A.N.A. (Gruppo di Nervi) ha curato la mostra Tra storia e paesaggio, pittori e Alpini a Nervi, che si è tenuta dal 12 al 19 Dicembre 2010 (www.dalleventoaldocumento.eu-alpini)
- Con Claudio Sciacaluga ha curato il convegno "Lo Sport Marinaro nella Genova del Dopoguerra", 16 ottobre 2011 - Sala consiliare del Palazzo Municipale di Nervi, attivato da A Compagna e U.S.M.I., con la collaborazione di A.N.A. Sezione Nervi (www.acompagna.org e www.usmi.it)
- Ha curato il programma 2011-2012 de I Martedì al Ducale per associazione "A Compagna" col titolo "Come lo racconto a I Martedì, ovvero la conferenza come strumento di comunicazione" (www.acompagna.org)
- Il 17 dicembre 2011 ha realizzato la sceneggiatura ed ha curato la messa in scena della conferenza spettacolo "Un posto nel presepio: la Duchessa di Galliera in parole immagini e musiche" -Sala dei Chierici Biblioteca Berio ([www.acompagna.org-rassegne fotografiche](http://www.acompagna.org-rassegne-fotografiche))