

# CONCORSO DI NARRATIVA E SAGGISTICA PER LA DIFFUSIONE DELLA **CULTURA GENOVESE**

# Promosso dall' Associazione

# A COMPAGNA

## PER LE SCUOLE DI ISTRUZIONE SECONDARIA DI SECONDO GRADO DEL COMUNE DI GENOVA

con il patrocinio di





# organizzatori del concorso

**Mirco Oriati** Rossana Rizzuto Oriati





## BANDO E MANIFESTO DEL CONCORSO

#### ASSOCIAZIONE "A COMPAGNA"

A Compagna è stata fondata il 21 gennaio 1923.

Il suo statuto recita fedelmente: "A Compagna è l'Associazione dei Genovesi amanti di Genova e della propria terra, orgogliosi delle antiche glorie, delle bellezze, delle tradizioni, della lingua e dei costumi della sua gente... A Compagna è estranea e al di sopra di ogni fede politica e religiosa, non ha scopo di lucro...".

## FINALITÀ DEL CONCORSO

L'Associazione culturale *A Compagna* promuove, con il patrocinio del M.I.U.R. Ufficio Scolastico Regionale per la Liguria e del Comune di Genova, per l'anno scolastico **2013-2014**, la seconda edizione del concorso **Crescere in Compagnìa**, per studenti iscritti alle *Scuole di Istruzione Secondaria di secondo grado* presenti sul territorio del Comune di Genova. In perfetta armonia con quello che è lo scopo sociale dell'associazione, il concorso, ideato appositamente per i ragazzi, si pone l'obiettivo di essere un'occasione per incentivare la conoscenza, nonché il valore della cultura, della storia e della tradizione genovese. In questo senso, esso rappresenta la realizzazione di un progetto che mira a coinvolgere su questi temi i ragazzi, non a caso compresi in una fascia d'età come quella adolescenziale, così importante per la crescita dell'individuo. Una fase in cui è significativo promuovere e coltivare il vivo senso di appartenenza alla propria città e alle proprie origini, per fare nascere nuove consapevolezze dalle quali partire per guardare lontano come futuri cittadini.

#### TEMA DEGLI ELABORATI

L'elemento guida del concorso è consentire ai ragazzi di elevarsi a protagonisti con le proprie idee e passioni, offrendo la possibilità di esprimere le loro potenzialità attraverso strumenti importanti come quelli della <u>narrazione e della saggistica</u>. Il concorso non pone particolari vincoli se non quello che l'elaborato (lasciamo al candidato la fantasia e l'originalità) contenga evidenti richiami alla "terra genovese" e attinga a piene mani dal suo ricco patrimonio di cultura, intesa non solo come insieme delle conoscenze che realizzano l'identità di un gruppo attraverso la condivisione delle stesse, ma anche con il suo rapportarsi ad una collettività più ampia come quella ligure o mediterranea.

Sarà questo un modo per individuare realmente gli argomenti che con maggiore interesse possono invogliare i giovani a parlare della loro terra. Li staremo ad ascoltare e, magari, li scopriremo meravigliosamente in grado di suscitare in noi sentimenti unici. Da qui si potrà idealmente salpare, per creare tutti assieme un lungo cammino di interesse condiviso che realmente ci porti a *Crescere in Compagnia*.





### REGOLAMENTO DEL CONCORSO

## REQUISITI DI PARTECIPAZIONE

Il concorso è aperto a tutti gli studenti iscritti ad una delle <u>ultime tre classi</u> delle *Scuole di Istruzione Secondaria di secondo grado* presenti sul territorio del Comune di Genova.

## SVOLGIMENTO – ISCRIZIONI E TEMPISTICA

Ogni scuola che non ha partecipato alla precedente edizione e desideri farlo per l'edizione **2013-2014**, provvederà a mandare il modulo di adesione via e-mail, all'indirizzo di posta elettronica **crescereincompagnia@acompagna.org**, entro e non oltre il **12 ottobre 2013**¹.

L'adesione della scuola e le successive iscrizioni dei ragazzi sono assolutamente **gratuite**. La scuola, che ha dato il suo assenso all'iniziativa, promoverà al suo interno il concorso, mettendone a conoscenza gli studenti con gli strumenti ritenuti più idonei. Il ruolo che in questa fase ricoprono i docenti è, pertanto, di fondamentale importanza per il buon esito finale del concorso stesso, trovandosi in prima fila a porsi in termini di stimolo verso i ragazzi.

Gli studenti che desiderano partecipare, dovranno compilare l'apposito modulo di iscrizione indicando a quale sezione dello stesso intendono concorrere (narrativa o saggistica) e farlo pervenire, entro il <u>30 novembre 2013</u>, all'indirizzo di posta crescereincompagnia@acompagna.org.

Entro e non oltre il <u>2 marzo 2014</u> dovranno consegnare gli elaborati finali ai rispettivi insegnanti di riferimento. L'organizzazione del concorso provvederà a ritirare i lavori dei partecipanti presso le scuole e a farli pervenire alle giurie.

La richiesta d'iscrizione, implica da parte del partecipante la completa accettazione del presente regolamento.

Tutti i moduli riferiti nel regolamento sono scaricabili dal sito de *A Compagna*, **www.acompagna.org**.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> L'adesione fornita dalle scuole per la precedente edizione del concorso ha validità anche per le successive: quindi non è necessario inviare nuovamente il modulo di adesione. Per disdire la partecipazione occorrerà mandare una e-mail di rinuncia, entro il 12 ottobre 2013, all'indirizzo di posta del concorso Crescere in Compagnia.





#### SEZIONI DI PARTECIPAZIONE DEL CONCORSO

Il candidato può presentare <u>un solo lavoro</u> e partecipare ad <u>una sola delle due sezioni</u> nelle quali si articola il concorso.

#### **SEZIONE DI NARRATIVA**

La forma dovrà essere quella del *racconto*: a sfondo reale o fantastico.

#### **SEZIONE DI SAGGISTICA**

Per i saggi ci si potrà ispirare ad un soggetto sia <u>storico-umanistico</u> sia <u>tecnico- economico-scientifico</u>; in questo contesto saranno ben accetti riferimenti multidisciplinari in grado di arricchire e valorizzare il lavoro presentato.

Si ricorda che in entrambi i casi, pur essendo lasciata ampia scelta al partecipante, dovrà essere soddisfatta l'attinenza al **tema del concorso**, che prevede il chiaro riferimento alla cultura genovese in tutte le sue forme.

#### PRESENTAZIONE DELL'ELABORATO

I lavori finali dovranno essere consegnati, entro e non oltre il **2 marzo 2014**.

La stesura degli elaborati dovrà essere effettuata in formato word (Microsoft Word o compatibile) con carattere Times New Roman, corpo 12, interlinea 1.5, su foglio A4 con margini 1.5 cm e le pagine numerate.

Le eventuali immagini inserite nell'elaborato (disegni e/o foto) saranno in formato digitale (formato jpg o jpeg, gif, bmp) leggibile da windows.

Gli elaborati dovranno essere redatti in lingua italiana: eventuali citazioni in lingua genovese dovranno essere scritte in corsivo.

#### PER LA NARRATIVA:

l'elaborato dovrà avere una lunghezza massima di 10 cartelle, inclusa una breve sinossi iniziale, non superiore a mezza cartella.

#### PER LA SAGGISTICA:

l'elaborato dovrà avere una lunghezza massima di 15 cartelle.

Si intendono incluse:

- ❖ una breve sinossi iniziale di lunghezza non superiore ad una cartella,
- ❖ immagini (disegni e/o fotografie) corredate da didascalie,
- la bibliografia.





#### Per entrambe le sezioni:

il candidato, entro la data indicata, dovrà consegnare all'insegnante di riferimento una busta chiusa contenente:

- ❖ il modulo di registrazione dell'elaborato (scaricabile dal sito del concorso);
- una duplice copia stampata del lavoro svolto;
- ❖ una copia in formato elettronico su CD-ROM dove sia inclusa anche una cartella con le immagini e/o foto utilizzate eventualmente utilizzate.

#### Si precisa che:

- il nome del file elettronico dovrà essere composto come segue: nome.cognome.doc (nome e cognome del partecipante);
- ❖ lo stesso *nome file* (e solo quello) deve essere riportato sul CD ROM;
- ❖ il lavoro consegnato deve risultare <u>assolutamente anonimo</u>: sul cartaceo, nello sviluppo dell'elaborato, nelle proprietà del documento in formato elettronico, non dovranno risultare riferimenti (alla scuola, a professori o quant'altro) atti ad inficiare l'anonimato del lavoro: la conseguenza potrebbe essere l'esclusione dalla partecipazione al concorso;
- ❖ la corrispondenza autore-elaborato-scuola verrà quindi definita esclusivamente attraverso il modulo di registrazione.

#### L'organizzazione si riserva di:

- effettuare una pre-selezione degli elaborati al fine di escludere quelli non in tema o presentati oltre i tempi stabiliti;
- dichiarare la validità delle singole sezioni di narrativa e saggistica a valle del raggiungimento di un quorum minimo di scuole aderenti e di studenti partecipanti, stabilito a sua discrezione.





## RESPONSABILITÀ E UTILIZZO DEGLI ELABORATI

Tutti i lavori presentati si intendono originali. Ogni autore risponde dell'autenticità del suo lavoro: l'associazione *A Compagna* non si assume alcuna responsabilità al riguardo. Qualora il candidato sia minorenne, sarà responsabile del contenuto del lavoro presentato un suo genitore o tutore.

Al fine di poter consentire alla *A Compagna* di usufruire degli elaborati per eventuale pubblicazione, riproduzione (e.g.: siti internet, giornali, libri, mostre, etc...), ogni partecipante e il proprio genitore o tutore, all'atto dell'iscrizione, ne autorizzano l'uso nei limiti consentiti dalla legge.

#### TRATTAMENTO DATI E PRIVACY

I dati personali, forniti compilando la scheda di partecipazione, al fine del regolare svolgimento del concorso, verranno trattati sia con mezzi informatici sia cartacei. Anche in questo caso sarà concesso il consenso, all'atto dell'iscrizione, da parte del genitore o tutore, al trattamento dei dati personali del minore ai sensi del D. Lgs 196 del 30 giugno 2003 e successive modificazioni e integrazioni.

#### **GIURIE**

Le giurie, una per ciascuna delle due sezioni previste, valuteranno gli elaborati dei partecipanti e, a loro giudizio insindacabile, formuleranno un massimo di tre candidature per ogni sezione del concorso. La classifica finale ed i nomi dei due vincitori, uno per ogni sezione, saranno resi noti durante la cerimonia di premiazione.

Le due giurie, saranno presiedute da soci della *A Compagna*; tale requisito non è richiesto per i componenti delle stesse.

Gli esponenti delle giurie, appartenenti al mondo della cultura, verranno resi noti in occasione della premiazione.





#### RICONOSCIMENTI E PREMI

L'Associazione *A Compagna* premierà i vincitori delle due sezioni, narrativa e saggistica, con un oggetto personalizzato e pensato per il concorso, opera dell'artista **Elena Pongiglione.** 

#### Inoltre:

- i due vincitori riceveranno un ulteriore premio di notevole pregio ed interesse per i giovani partecipanti;
- gli altri quattro finalisti riceveranno una targa di partecipazione;
- A Compagna ringrazierà i professori, promotori nelle scuole di appartenenza dei vincitori, con la consegna di volumi di interesse culturale;
- alle scuole di appartenenza dei sei finalisti verrà assegnata una targa, ricordo della presente edizione.

Gli eventuali premi messi a disposizione dagli **Amici del Concorso**, saranno distribuiti tra tutti i partecipanti tramite sorteggio.

Premi e riconoscimenti dovranno essere ritirati dal diretto interessato o da persona delegata.

#### **PREMIAZIONE**

Alla cerimonia di premiazione sono invitati sin d'ora i professori, gli studenti e chiunque volesse assistere a questo momento di festa della cultura dedicato ai nostri giovani.

Verrà data debitamente in anticipo, l'informazione sul luogo, il giorno e l'ora della cerimonia.

## Riferimenti e contatti organizzativi

Per tutta la durata del concorso sarà a disposizione sia degli insegnanti sia dei partecipanti l'indirizzo di posta elettronica crescereincompagnia@acompagna.org

Per qualsiasi informazione sarà possibile rivolgersi agli organizzatori del concorso Mirco Oriati e Rossana Rizzuto Oriati.